

المؤيد الثاني معاوية ولد طليح .
 القترأحاً منطلياً مبدل مؤاللة الجلا
 السنفالي . حسب ما ذكر الجيزي
 تراودي .

خارجية بلان دو لاس العاصم
الموريتانية تمولوا أسس الأول
لمناقشة الصراع مع الرئيس مغوية ولد
بين احمد ولد طالع الذي يقام اجتماع
القمة .

الأمريكي بوش خلال لقائهما يوم الأربعاء الماضي أن التزام مصر بتطبيق اتفاقية الدفاع العربي يعني أنه في حالة دخول سوريا في حرب مع إسرائيل فإن

الامير سلمان :

الأمير نظام يرأس اجتماع مصلحة المياه بقرى الرياض غدا



● الأمير نظام

الرياض - سليمان الحيد
يرأس صاحب السمو الملكي الأمير نظام بن عبدالعزيز نائب أمير منطقة الرياض ورئيس مصلحة المياه والصرف الصحي بمنطقة الرياض ظهر يوم غد الاثنين اجتماع مجلس إدارة المصلحة بمكتب سموه بقرى الإمارة وسيناقش خلال هذا الاجتماع عددا من الموضوعات التي تتعلق بسير أعمال المصلحة واتخاذ قرارات بشأنها

بدأ زيارته لاستراليا:

د. كمال يعلن عن ادخال القسم التلكني الجديد بالرياض بطاقة ٢٠ ألف خط



● د. علوي درويش كمال

الرياض - واس
أوضح معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كمال أن الوزارة انتهت من ادخال القسم التلكني الجديد بمدينة الرياض... مشيرا إلى أن هذا القسم الذي تبلغ طاقته التشغيلية ٢٠ ألف خط تلكني بعد من أحدث القسم التي تدار بالحاسب الآلي

وأضاف معالي وزير البرق والبريد والهاتف بقوله أن القسم الجديد ستمكن مشركي التلكني من إرسال رسائلهم إلى مشركي التلكني عبر الشبكة العامة لتراسل المعطيات والتقسيم بالبرق والتي تفسلح الوزارة تنفيذها في الوقت الزمان والتي ستدخل في القريب العاجل أن شاء الله ومن جهة أخرى وصل معالي وزير البرق والبريد والهاتف الدكتور علوي درويش كمال الليلة قبل الماضية إلى استراليا في زيارة رسمية لها بدعوة من نظيره الاسترالي السيد رالف وليمس وكان في استقبال معاليه في مطار بيرث عاصمة ولاية غرب استراليا سفير خادم الحرمين الشريفين لدى استراليا الأستاذ عبد الرحمن العمومي وممثلون من رئاسة مجلس الوزراء الفيدرالي

تسليم جوائز المسابقة الثقافية للشباب ببلدة الملاحة بالتطيف

الطائف - علي الخواهر
أقامت لجنة التنمية الاجتماعية ببلدة الملاحة بالتطيف العاملة تحت إشراف مركز الخدمة الاجتماعية، ونادي الزهور أحد اندية الشباب الرياضية العاملة تحت إشراف المركز حفلا بمناسبة تسليم جوائز المسابقة الثقافية التي نظمتها اللجنة الثقافية بالنادي خلال شهر رمضان المبارك لهذا العام وقد حضر الحفل الذي أقيم على صالة روضة الأطفال التابعة للجنة التنمية ببلدة الملاحة مدير مركز الخدمة الاجتماعية بالتطيف منصور عبدالله هلال وعدد من رؤساء وأعضاء لجان التنمية واندية الشباب بالتطيف التابعين للمركز وقد أشتمل الحفل على عدد من الكلمات والفقرات الهلالية وسباقات للجهاز... حيث ألقى مدير مركز الخدمة الاجتماعية بالتطيف كلمة رجب فيها بالحاضرين والتي على

مروعات جديدة لزيادة حجم وكفاءة الخدمات الهاتفية بالمنطقة الجنوبية

ابها - عاطف زيدان
تقوم المنطقة الجنوبية للاتصالات بمروعات كبيرة تهدف إلى زيادة حجم الخدمات الهاتفية ورفع مستوى كفاءتها... ذكر ذلك المهندس عبدالرحمن البامي مدير عام المنطقة الجنوبية للاتصالات وقال انه سيتم بمشيئة الله إنشاء عدد من المقاسم الجديدة وتوسعة بعض المقاسم القائمة... حيث يتم اقامة قسم جديد في بيشة بسعة ٦٠ آلاف خط ومقسم آخر في الطوال بسعة ٥٠٠ خط ومقسم جديد في العريسة بسعة ألفي خط ومقسم محلي بسعة ألفي خط ايضا وتزويد منطقة الفصيلية بجزر ان بجوالي ٨٧٦٨ خطا على مرحلتين وتوسعة مقسمي ابها وخميس مشيط بسعة ٤ آلاف خط لكل منهما وتوسعة مقسم شرورة

افتتح مركزين صحيين بتبوك

الأمير نهد بن سلطان يتفقد المروعات البلدية ويرأس اجتماع الجمعية التعاونية متعددة الأغراض



● الأمير نهد بن سلطان

وهذا هو المهم حيث أن اتساع الخدمات الصحية يساعد على تلبية الخدمات بشكل جيد وفي نفس الوقت يعطي التوعية للمواطن وقال سموه ان الخدمات الصحية بمنطقة تبوك في تحسن مستمر ولكن نتمنى ان تزداد أكثر ويأذن الله عند الانتهاء من العمل في المستشفيات الجديدة في كل من امح والوجه وضياء وايضا مستشفى تيماء الذي هو الآن على وشك الانتهاء وهذه المستشفيات اذا افتتحت ستخفف الضغط على مستشفيات مدينة تبوك ويقلل من مستوى الخدمات الصحية بمنطقة تبوك وقال سموه ان هذه الجهود التي بذلت من المسؤولين في وزارة الصحة هي جهود كبيرة جاءت بتوجيهات من خادم الحرمين الشريفين وحكومته الرشيدة والجدير ذكره ان افتتاح هذين المركزين يأتي كبادرة لافتتاح سلسلة من المراكز الصحية في منطقة تبوك سوف يقوم سموه بافتتاحها رسميا خلال هذا الاسبوع والاسابيع القليلة القادمة وذلك في اطار تطبيق برنامج الرعاية الصحية الأولية وفقا لخطة وزارة الصحة ومن ناحية أخرى يقوم صاحب

تبوك - عادل سيف - واس
افتتح صاحب السمو الملكي الأمير نهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك صباح أمس مركزين صحيين جديدين بمدينة تبوك وصوله إلى مبنى المركز الصحي يحيي المهرجان سعادة وكيل الإمارة المساعد الاستاذ عامر الخريز ومدير عام الشؤون الصحية بمنطقة تبوك الأستاذ حسن بن محمود الفخري ومديرو الدوائر الحكومية بالمنطقة وقد قام سموه بقص الشريط ايداعا بافتتاح المركز الصحي رسميا وتحويل سموه في اقسام المركز حيث قام الاستاذ حسن الفخري بعرض شرح موجز لاقسام المركز وأهميته لتطبيق برنامج الرعاية الصحية الأولية ثم توجه سموه لافتتاح المركز الصحي بحي الفصيلية وفي ختام جولته باقسام المركز صرح سموه بان المراكز الصحية الان أصبحت تغطي مدينة تبوك حيث انه يوجد فيها ١٢ مركزا صحيا

الأمير نهد بن سلطان
صاحب السمو الملكي الأمير نهد بن سلطان بن عبدالعزيز أمير منطقة تبوك وذلك في مكتب سموه بالإمارة وأوضح أمين عام الجمعية التعاونية الأستاذ ابراهيم المحرج انه سوف يتم عرض تقرير مجلس الإدارة المتضمن الأعمال التي قامت بها الجمعية عن الفترة الماضية والمصادقة على اللائحة الجديدة التي أعدت من قبل وزارة العمل لتكون بديلا عن اللائحة السابقة كما سيتم مناقشة تقرير مراجع الحسابات والتصديق على الميزانية والحسابات الختامية للسنة المنتهية في ١٤٠٨/١/٣٠ والختامية في ١٤٠٨/١٢/٣٠ طلب الزبغة في رأس مال الجمعية

الأمير محمد بن سعود يرأس اليوم اجتماع مجلس إدارة الجمعية الخيرية بالمباحة

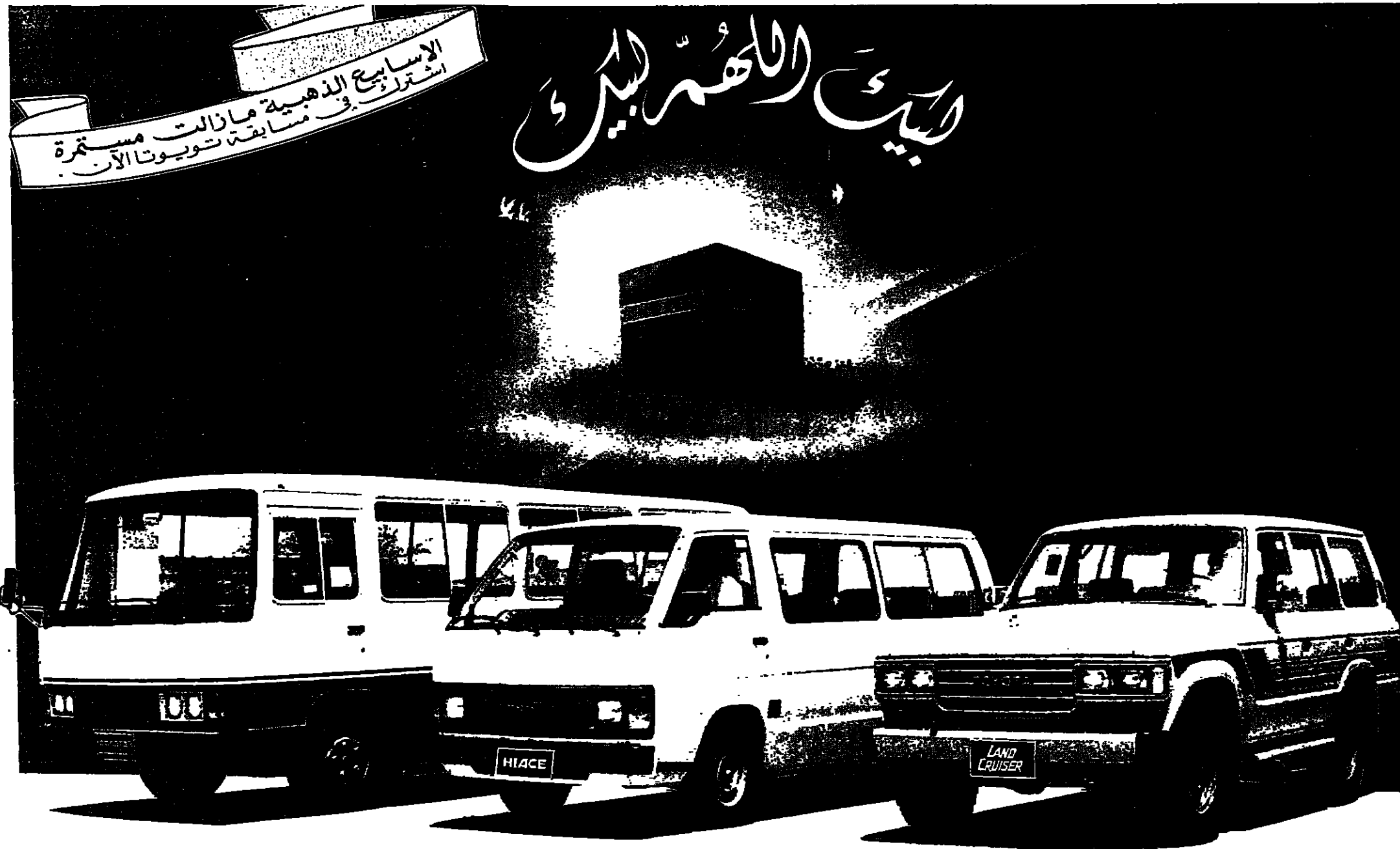


● الأمير محمد بن سعود

الباحة - واس
يرأس صاحب السمو الملكي الأمير محمد بن سعود بن عبدالعزيز أمير منطقة الباحة ورئيس جمعية البر الخيرية بالباحة اليوم اجتماع مجلس إدارة الجمعية الخيرية بالباحة وسيتم خلال هذا الاجتماع مناقشة التقرير السنوي لأعمال ومنجزات الجمعية لعام ١٤٠٨/١٤٠٩ والتصديق على الميزانية المقترحة لعام ١٤١٠/١٤٠٩ وأقرار ما تم اتخاذه طيلة العام المالي الماضي وحتى نهاية ١٤٠٩/١/٣٠

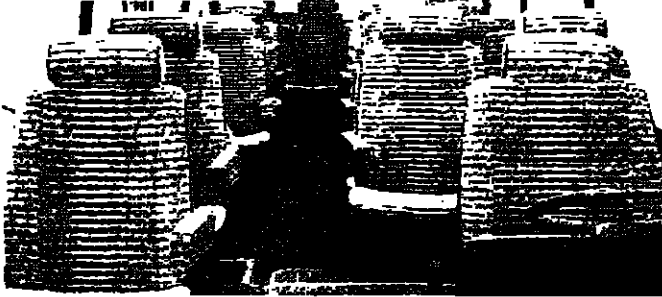
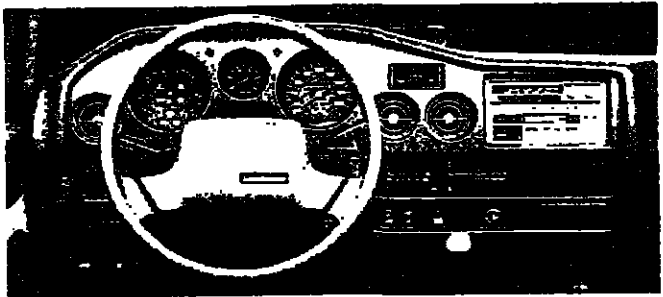
رسالة ماجستير حول اعداد القائد الأمني بالمملكة

الرياض - مكتب اليوم:
تمت في المعهد العالي للعلوم الأمنية بالمركز العربي للدراسات الأمنية والتدريب مناقشة رسالة الماجستير المقدمة من الباحث الرائد علي هادي حمود الشهري في موضوع «اعداد القائد الأمني في المملكة العربية السعودية» وقد استمرت المناقشة لمدة ساعتين وقررت اللجنة في نهاية المناقشة منح الطالب درجة الماجستير في العلوم الأمنية وقد اشتمل البحث على فصل تمهيدي يحتوي على المدخل العام للدراسة وأربعة فصول رئيسية تتخص الدراسات النظرية والمقارنة وفي الفصل الأول تناول الباحث موضوع القيادة الادارية كمدخل لتحديد ملامح القيادة الأمنية وفي الثاني تناول موضوع التدريب القيادي



لاستكروزر صالوت
ليس أكثر من لاستكروزر على اتحام الطرق مهما كانت وعزتها... حركه الجار داخله للرجل ويجوز ان لا أخيه التي لا تصاحي تجعل من سرك مع عاقلتك في لاستكروزر حصة لأشعل لها

تويوتا الرفيق للحج والعُمرَة



حوّل مشقة الطريق إلى راحة تامة تجهّزك للقيام بمشاعر الحجّ والعُمرَة بكل طمأنينة وأنّشراح.

تويوتا تقدم لك أفضل سياراتها لأداء فريضة الحج والعُمرَة فسياراتنا تجمع القوة والرجابة والراحة وسهولة الصيانة. ونبشّر حجاج بيت الله الحرام أن مركز صيانة تويوتا بمكة للكروة يعمل طوال فترة الحج.

Committed to quality, always.
TOYOTA

شركة عبد اللطيف جميل المحدودة
ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD
الموزعون الوحيدون لسيارات تويوتا في المملكة

الالتزام دائماً بالجودة
تويوتا

يوجد لدينا
غرف تبريد وتجميد
للايجار ومساحات مختلفة
مغلقة الدمام
يرجى من الراغبين بالإيجار...
الاتصال على الهاتف رقم ٨٤٢٦٠٠٩ ٨٤٢١٩٩٤ الفخري

رسالة اصحاب سيارات الاجرة
الى ادارة العامة للمرور

قبل ان تلوحهم فقههم... هذه
الاجرة تنطبق على اصحاب سيارات
الاجرة التي يعمم البعض الحكم عليهم
في خلال تصرف فردي لا يمثل الا
سيارات الاجرة لا ينطبق الا على
مطابق فقط. وكما هو معلوم فإن العمل
باجرة الاجرة لا ينطبق الا على
جاءوا سنا معينة والطريق امام
سفرنا سابقا بالاجرة والمسكين
صاحب سيارة الاجرة يخرج من بيته
ع شروق الشمس ولا يعود منزله الا
في منتصف الليل واذا كان كل
تجربة من هذه الفئتين من التعليم خط
الياء فهم لا يركنوا الى الخوف والنوم
ان اسوان في الحركة بركة فاخذوا
تعبون ويكفون لتوفر عيشة افضل

هذا عندما يجدون الفرصة يقومون بنقل
- الركاب - الى الوجهة التي يريدونها.
ثانياً - السماح لسيارة الاجرة
بالوقوف عند الفنادق والمطاعم
والاسواق على غرار ما يحصل لسيارات
سيارات الخدمات الخاصة
(الليموزين).
ثالثاً - ايجاز لاصحاب سيارات
(الليموزين) لهم نقل - الركاب - من
الشوارع حيث ان لهم مكتب خاصة
بهم وتزويهم بالشوارع انما هو مخالف
للتعليمات وعلى حساب سيارات اللون
الاصفر !

رابعاً - إذا كان هناك سيارات أجرة
تظهرها الخارجي ليس متسابقاً فإن
المزور يحسن صنعاً إذا كلف أصحابها
ليستبدلها نظراً لأن موبيلها قديم
ومنتظرها لا يسر الناظرين.
خامساً - لماذا لا تطلب الإدارة العامة
للمرور مشكورة من لاداري المرور
بالمملكة تخصيص قسم لاداري يظفر في
شئون سيارات الأجرة ويتلقى الشكاوي
لهم أو عليهم !
هذه رسالة أصحاب سيارات الأجرة
ويطلع العاملون بهذه المهنة الى أن

عن الشعب
هل يتوسع لظهور الخائفين

الشعب البريدية داخل الاحياء
السكنية تؤدي دورا نافعا في تقديم
الخدمة البريدية للاهالي وهم في
نفس الحي الذي يقطنونه ان
وجودها يختصر الوقت على من
يرغبون التعامل مع هذه الخدمة
المفيدة وفي مدينة الدمام نرغب لفت
الانتباه الى ان الشعب البريدية في
كل من الاحياء التالية :

التنصيرية - الزهور - عبدالله
قواد - مخطط ٨ بحاجة الى ترميم
وتسوير ليكتمل جمال الخدمة من
الداخل بجمال المظهر من الخارج
فهل تؤخذ هذه الملاحظة بعين
الاعتبار المنشود ؟

وسام بدر عبدالله الحري

اليوم والناس

● الأخ حسن عبدالله الحمدي :
هل تفهم من رسالتك ان شارب
ينبغي لم تصله الخدمة الهاتفية ام
جزء معين من المخطط . بانتظار
الإيضاح . وباهلا .

● الأخ أبو سعد - الهفوف :
شكرا للاهتمام وقيل وقت قريب
نشرونا عن نفس الملاحظة الواردة
برسالتك وبانتظار اجابة الجدة ذات
العلاقة ولك تقديرتنا .

● الأخ سعيد ناصر العتيبي :
تقدر حرصك والمطاب الفريدة
يتعذر نشرها ويمكن التناغم بشأنها
مباشرة مع جهة الاختصاص مع
تأميناتك ك بالتوفيق .

● الأخ علي حجي السلطان :
ذكرت عن الحقيقة المطلوبة
ونسيت ان تذكر اي القرى المعنية
بهذا المطب ؟ بانتظار الإيضاح .
وباهلا .

● الأخ مهنا عبدالعزيز الحويل :
يفضل الاتصال مباشرة بمدير
منطقة الاحساء للاتصالات صوبغ
الصوبغ واستعرف منه اسباب
التأجيل وعسى الملتح خيرا :
● ان الاخوة موظفي شركات -
جيزان..

نحترم ما ورد برسالتكم عن بريد
جيزان فقط أين اسم المرسل
وعنوانه . ولكم التحية .

من هو الطرف الآخر الخط

مقبرة المتصوره قام المجمع القروي
بالحفر بتسوير الجهات الثلاث منها قبل
ثمانى سنوات تقريبا ولم تسور اليوم
الاخرى منها الى هذا اليوم وقد اعزى
سبب ذلك الى الدعوة المقدمة من احد
المواطنين بان ملكه متداخل مع مسحة
المقبرة.

ولا ادرى من هو الطرف الاخرى في هذه
الدعوة لان المواطنين ام المجمع

افصلوا الحرارة في بداية
الاسبوع وليس نهايته !

عندما تقوم ادارة منطقة الدمام
للاستشارات بقطع الحرارة عن هاتف
منزل او سيارة احد المشتركين في
حالة عدم تسديده الفاتورة فبدا
اجراء نظامي ليس محل اختلاف او
اعتراض لكن الاعتراض على توقيت
قطع الخدمة الاتفاقية عندما يكون
ذلك في نهاية الاسبوع وتحديد يوم
الاربعاء لانى صاحب المشترك
الانتظار من الاربعاء حتى السبت
عن اجل تسديد ما عليه وعمدة
الحرارة لجهاز هاتفه وإذا كان
المشترك نسي موعد التسديد او

المشترك نسي موعد التسديد اى

الصيف

عودتنا بي. اثش. اس. على الجودة والأناقة والقيمة في الد
تقدم أحدث أزياء الصيف، موديلات أنيقة وأسعار مغرية،
من المفروشات والأدوات المنزلية التي تضي على بيتك

بی انش
پریش
اشافہ

جذوة : مركز الجمجوم الصحراء
الأول - مدخل رتم - تليفون
الخبر - مدر كبر - شارع الأمم
الكورنيش - تليفون : ٤١٤٩

مؤسسة الشايح للتوكيلات والتجارة

**من الخيمة
الى الفندق!**

أعرفه انسانا بسيطا في تعامله
فكانت تلك المرأة أفراد ان يكمل نصف
منه فوجدت انفسها الخسيرة على
عالمه واماله بالزواج لم تتزوج
في سعيدة حتى الآن والسبب
هو لولادة الفتاة التي تنفخ
واطفالها وفساد المظهر بنفس
فعلها لشراء امرأة او عطر غير
تتبع من تزوج ابنها لهذا
سبب في نفسها لا تتفق الى
ولادة الزوج المبيد ومن بين
بنايتها افامة الزواج في احد الفئات
اساسية ان هذه المظاهر تحرق
نفس السعداء الزوجية لان
معتقد من النفس وليس مع
الأفراح والفرح والسكينة من
الذي سيهدم للفنن من
الاستفادة منه في شيء اخر
الزوج!

في الماضي كان المهر الحقيقي لا
يواجه ولا يسبقه ولا يتفوق ولا
الات الأجرح ولا اسراف في الولائم
وكيفهه ولا محلات خيصة
التيهه اذ كان موعد الزفاف
تحتضن العروس ابنتها وشعرها
بجليلتها بفخامه وضعت كحل
الزهره في العينين، وليست ثوب «الزري»
بمعنى منسوبة للفرح في اهلها
يصله من فقر واليوم معد
معدس في الامهات تعطين ان اقله
الفرح موشة قديمه..
امرس غريت مع الانس افشاء
توفا وويل ان تخطى بل
من مكن زواج ابنتها مشغول
ورثت ن زواجها هي كان في يوم من
يام ادم خيمه !!! سبحان
الاحوال

سليمان العمير

عن الشعب البريدية باربعة احياء بالدمام



داخل الاحياء
نافعا في تقديم
الاهالي وهم في
يقطنونه ان
وقت عل من
هذه الخدمة
حام نرغب لفت
ب البريدية في
لية :

القوة

بيك آب

طالب الفريدي
لنقلهم بشأنها
مخصص مع
السلطان..
مطلوبة
القرى المعنية
الاضاح.
الحيل:
بمسرة
مالات صويغ
منه اسباب
خيرا :
في شركت -
لكنكم عن يريد
اسم المرسل
ية.


الأخضر الأملي أم المجمع القروي ؟

المجمع القروي
الثلاث منها قبل
لم تسور الجهة
اليوم وقد اعزى
المقدمة من أحد
أدخل مع سلة

القروي
وإذا كان المجمع القروي هو
الطرف الآخر حيث أن (المقبرة) تشعلها
خدمته فإن سور حصة وأنه سبق
وان أرسى المقنعة من أحد الموالين
وانجز ثلاثة أرباع العمل تقريبا.
نرجو من المجمع القروي بإعفاء
إيضاح هذا الموضوع مع خلاص النكر.

على حسي السلطان المنصوره

الريكل المتحد
الجسم
معارضاً:
الأ



قبل أخذ الدواء تذكر طبيبك !!

ان الإنسان العقل السوي لا يقدم
 فعل فعل حتى يرضى ضرره من تفعله
 فيجيب الضر ويأخذ ما ينفع و
 الأمور التي هي اند خطورة وضرر هو
 من الدواب من الصليبية دون توجبه
 ان الطبيب المالحق فل الطبيب يتخصص
 الداء ويصرف الدواء وهو اعرف
 بتأثير مرض مريضه.
 اما اللذين يأخذون الاولية دون

اصيب بحالة سيئة يقال على الرأيا
 للمستشفى فلواجب على كل مريض عدم
 الاستماع لشمورات اصحابه غير
 الأطباء.
 ومن المؤسف ان بعض الصليبية
 تجهض يهودان الى الريح تاريخ صحة
 المشتري في مهب الريح فيصفون له
 عدة نوبية كي يكسوا مالا على حساب
 شرف المهنة.

استنصره طبيب بهم يقيضون بطنهم.
فقد يشترى دواء لا يتطيق له داله
ومرضه فيصعب بالانكساسة والمضاعفات
من حسيديه او التهاب او تسمل لا
يسمح الا في بعض الجلسات اذا اشكى
الحاضرين عن حالة مرضيه انثري احد
الموجودين ويدب بلكم كانه اخصني
بالعصف له فاما فؤاد ما استنصره

حول مخطط ٢٧ والمياه المحلاة!
مخططات تروپ الامم المتحدة
تطويع مشروع المياه المحلاة لحد

سعادة - رئيس تحرير جريدة اليوم... المحترم..
السلام عليكم ورحمة الله وبركاته. وبعد..
أشارة لما نشر في جريدتكم الغراء في صفحة اليوم والناس
بالحدا رقم ٥٧٥٢ الصادر يوم الأربعاء ٨ شعبان ١٤٠٩ هـ تحت
عنوان (الاء العذب أميقتا) باسم صالح سعيد السلطان العامدي
تفصيص المياه العذبة لخطط ٢٧/١ بالدمام.
عليه تشكر للمواطن اهتمامه وتود أن توضح أن مصلحة المياه
بصرف الصحي بالمنطقة الشرقية حريصة على تقديم الخدمة
لجميع المواطنين أما فيما يخص منطقت ٢٧/١ بالدمام فتود أن
توضح السائل وجميع المواطنين القاطنين في محطات غرب وجنوب
الدمام أن مصلحة المياه قامت بتزسي مشروع تمديد خط مياه
المنطقة لخدمة على إحدى الشركات الوطنية ويجري حاليا عمل
المنطقة سيتم تنفيذ تلك المخططات بإيالة المجلد
استكملة التعميد.
هذا ما تم اتخاذه .. وتقبلوا فائق الاحترام.
مدير فرع مصلحة المياه والصرف الصحي بالشرقية بالدمام
عبد الرحمن الوائل

الأخ منجلي العتيبي - العام .
شكرا لاهتمامك وبالفنسة لإرسال
المياه الحلاله إلى منطط ٣ بالمقام فقد
سبق أن نشرنا بالعدد رقم ٥٧٦٩ ودا من
ادارة فرع مصلحة اليااد والمصرف
الصحي بالقيروية بالمقام حول هذا
الموضوع وقد طامنت الصلحه جميع
السكتين في مخططات غرب وجنوب
غرب الدمام ومن ضمنها أن ٣٧
قامت بتزسيه مشروع تمديد خط مياه
لللمللم الحلاله على احدى الشركات
الموظفيه ويجري حاليا عمليه التنفيذ
بحيث سيتم تفيذه تلك المخططات
بالبلايه الحلاله بعد استكمال عمليه
التصميم وشكرا

القوة التي تتحدى الصحراء
بيك آب لپی - ۷۰ جی ایم سی موریل ۱۹۸۸

بأسعارنا المنافسة
اشترى سيارتك قبل نهائية بشوال ١٤٠٩هـ
لتتحقق وفراً قدره ٤٨١٥ ريالاً من سعر البطاقة الجمركية
وقبل نفاد الكمية

الوكيل المعتمد لجمال موتورز بالمنطقة الشرقية
الجميح
 معارضنا: الروام - شارع الملك خالد - ٨٢٥٢٤٤٤ - ٨٢٥١٧٦٩
 الأحساء - شارع القلهران - ٩٢٢٢٠٠٨ - ٩٢٢٠٩٨٨

سمو أمير الشرقية يتوصل الاحساء في زيارة تفقدية

• سموه • « اليوم »

منطقة الاحساء تحظى باهتمام ورعاية خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي العهد

• سمو أمير الاحساء • « اليوم »

الزيارة تبرز اهتمام سموه المستمر على تطوير المنطقة وتأمين راحة المواطنين



• سمو أمير المنطقة الشرقية



• سمو أمير المنطقة

صاحب السمو الملكي أمير المنطقة الشرقية وسمو نائبه

تهدف إلى ارتقاء بخدماتها بما يحقق للمواطنين

والثقت « اليوم » بالاستاذ عبدالله العباد مدير عام الاتصالات بالمنطقة الشرقية والذي سيكون ضمن المرافق لسموه حيث قال : انني اعبر عن سروري بهذه الزيارة الكريمة لصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية لمنطقة الاحساء وتقضيه بتخصيص جزء من وقته الثمين للوقوف على مرافق خدمات التنمية في جزء غال من بلادنا الغالية.

ولاشك انها فرصة ثمينة لنا كمسؤولين ليطلع سموه الكريم على ما تنفذه وزارة البرق والهاتف من أنشطة هناك والتي تحظى بدعم ومساندة من سموه. وقال اننا نهدف إلى الارتقاء بمستوى خدماتنا بما يحقق طموحات دولتنا الرشيدة وطموحات سموه رعاه الله.

خدمات صحية وأخرى في الطريق

وقال الدكتور سامي محمد الصغير مدير عام الشؤون الصحية بالمنطقة الشرقية ان هذه الزيارة تأتي ضمن اهتمامات صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز بتقديس احوال المواطنين والاطلاع شخصيا على سير الخدمات.

وقال ان الزيارة تأتي انطلاقا من توجيهات خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله وسياسة التي اختطها بتقديس احوال المواطنين وقال اننا سعداء بهذه الزيارة وبمرافقة سموه بهذه الجولة بما ستبرزه من نتائج طبية.

وأشار إلى ان منطقة الاحساء تشهد نهضة شاملة في جميع المجالات بما فيها الخدمات الصحية حيث اكتمل عقد تطبيق الرعاية الصحية الاولى وتم تشغيل مستشفى الامير سعود بن جلوي الجديد بطاقة ١٢٠ سريرا وهناك مشاريع اضافية منها ما امر به خادم الحرمين الشريفين حفظه الله اثناء زيارته التفقدية الاخيرة للاحساء باقامة مستشفى في الجفر والعيون وقد قاربت على الانتهاء وهنالك مشروع مستشفى الولادة والاطفال يجري

الاعداد له لتغطية خدمات الولادة والاطفال بشكل اكمل واكبر وعلى ارقى المستويات. كما ان هناك توسعة بمستشفى الصحة النفسية



• د. سامي الصغير



• عبدالله الباطين



• عبدالله الجابر



سبح العمل .. وقال .. ان مصلحة المياه والصرف الصحي نفذت العديد من مشاريع المياه والصرف الصحي وتقوم حاليا بتنفيذ مشاريع جديدة وذلك بدعم ومتابعة

تحقيق: فيصل القوي

حجر بحاسن . كما سيستقبل سموه المواطنين الذين يحضرون حفل عشاء في مساء

أهمية النشاط الطلابي للطلاب القادمين

وفي الساعة العاشرة من مساء يوم الثلاثاء القادم يرعى الحفل الختامي للنشاط الطلابي بجامعة الملك فيصل بالاحساء والتي نفذت خلال العام الجامعي الحالي حيث يتضمن الاحتفال توزيع الجوائز والشهادات على المتفوقين في الأنشطة المختلفة وقد عبر معالي مدير جامعة الملك فيصل الدكتور محمد سعيد القحطاني عن ترحيبه وسعادته بتشريف صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز بتشریفه لسموه في هذه المناسبة وقال في حديث خاص له « اليوم » بان سموه عودنا للمشاركة في مناسباتنا المختلفة وتشريفه لهذا الاحتفال يعتبر في حد ذاته تكريماً للمفوقين في أنشطة الجامعة وامداداً لتشجيع وتكريم سموه للمفوقين انطلاقاً من جائزته الشخصية للمفوق العلمي .

وسيقيم الاحتفال بقاعة الشيخ حسن بن عبدالله آل الشيخ بمقر الجامعة بالهفوف .

وقد اعرب صاحب السمو الامير محمد بن فهد بن جلوي أمير منطقة الاحساء في تصريح له « اليوم » عن سروره بهذه الزيارة وقال :

في هذه المناسبة التي تأتي بتوجيهات من مولاي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وانشاء الله من حرص سموه الكريم على متابعة وتقديس احوال والاجتماع بالمواطنين والاستماع اليهم وانجاز المشاريع وتقدير ما يلزم لكل ناحية من نواحي الحياة الكريمة للمنطقة واحكامها .

الزيارة برهان على حرص سموه بتطوير

وقال سمو أمير منطقة الاحساء : وتأتي زيارة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز لمنطقة الاحساء برهاناً على حرص سموه الكريم والمستمر على تطوير المنطقة وتأمين راحة المواطنين في كل المجالات وسوف يقوم سموه خلال الشهر القادم بزيارة للاحساء لتتبع سير العمل في جولة التفقدية كبار المسؤولين بالمنطقة ذوي العلاقة بخدمات منطقة الاحساء ومنهم الاستاذ عبدالله الباطين مدير عام مصلحة المياه والصرف والاستاذ

أكد صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية ان منطقة الاحساء تحظى باهتمام ورعاية خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ايده الله وسمو ولي عهده الأمين حفظه الله وذلك في اطار اهتمامهما ورعايتهما الدائمة لجميع مدن المملكة وحرصهما على راحة المواطنين ورفاهيتهم اينما كانوا . وقال سمو أمير المنطقة الشرقية في تصريح خاص به « اليوم » بمناسبة بدء جولته التفقدية لمنطقة الاحساء والتي بدأت مساء أمس ان هذه الجولة هي استمرار لمولاته لمن وقى المنطقة الشرقية وللدوائر الحكومية والمشاريع بتوجيه من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده الأمين وسمو وزير الداخلية للالتقاء بالمواطنين وتقدير احوالهم واحتياجاتهم والاطلاع على سير المشروعات الانمائية التي تنفذها الدولة هناك ويبحث احتياجات المنطقة بما يحقق راحة المواطن وتطور المنطقة .

وقال سمو الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز : ان منطقة الاحساء عزيزة علينا جميعاً وهي واحة العطاء واحدى منارات العلم في بلادنا منذ القدم .

وقد اعرب صاحب السمو الامير محمد بن فهد بن جلوي أمير منطقة الاحساء في تصريح له « اليوم » عن سروره بهذه الزيارة وقال :

في هذه المناسبة التي تأتي بتوجيهات من مولاي خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز وانشاء الله من حرص سموه الكريم على متابعة وتقديس احوال والاجتماع بالمواطنين والاستماع اليهم وانجاز المشاريع وتقدير ما يلزم لكل ناحية من نواحي الحياة الكريمة للمنطقة واحكامها .

الزيارة برهان على حرص سموه بتطوير

وقال سمو أمير منطقة الاحساء : وتأتي زيارة صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز لمنطقة الاحساء برهاناً على حرص سموه الكريم والمستمر على تطوير المنطقة وتأمين راحة المواطنين في كل المجالات وسوف يقوم سموه خلال الشهر القادم بزيارة للاحساء لتتبع سير العمل في جولة التفقدية كبار المسؤولين بالمنطقة ذوي العلاقة بخدمات منطقة الاحساء ومنهم الاستاذ عبدالله الباطين مدير عام مصلحة المياه والصرف والاستاذ

مخيمات أهول

المواطنين اينما كانوا الاستاذ حسين علي الدوي من رجال الاعمال.. نرحب بصاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز ترحيباً حاراً واحلاً به دائماً.

ان هذه الزيارة الكريمة ليست بغريبة علينا فقبل ايام وبالأدات اول ايام عيد الفطر السعيد كان سموه هنا يتقبل التهاني بالعيد السعيد ويتحمل اعباء الطريق ليقيم بنفسه بذلك تخفيفاً عن كامل مواطني المنطقة للذهاب إلى الدمام. البادرة طيبة الثلج الجميع وافرحتهم بمشاركة سمو أمير المنطقة الشرقية لهم افراح العيد..

وتأتي هذه الجولة استكمالاً لجولات سموه لمنطقة الشرقية ودوايرها الحكومية ومشاييرها للتنمية ليطلع بنفسه ويتابع شخصياً الانجازات ويطمئن على احوال مواطني المنطقة الشرقية اينما كانوا في الاحساء او حفر الباطن او الخفجي والجبيل والخبر وسيات وغيرها فرحة كبرى. لبقاء سموه حفظه الله.

شكراً.. ويومنا في الشهر

الشيخ صالح النعيم.. اجدها مناسبة عزيزة لبقاء صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز ايده الله في ربوع الاحساء يتجول منا وهناك يتفقد الانجازات التي شيدتها حكومة خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز حفظه الله تقدم الخير والرخاء للجميع والتطور والتقدم لملكنا الغالية.

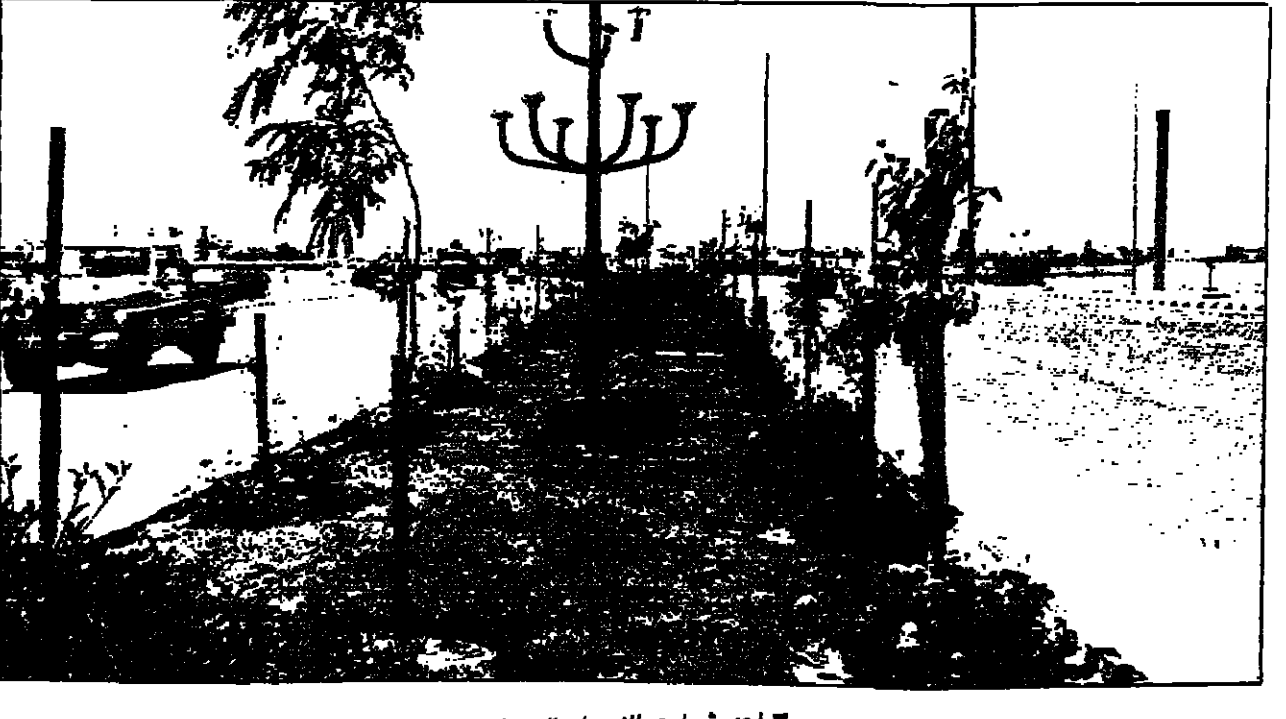
ان جولة سمو الامير تأتي نتيجة لادراكه العميق بأهمية الاحساء.. اننا نتطلع بشغف إلى الالتقاء بسموه.. وتتمنى ان تتكرر هذه الجولات وان يخصص سموه يوماً في الشهر على الاقل لزيارة الاحساء حيث ان زيارته دائماً فيها الخير والعطاء للمواطن والتقدم لهذه المنطقة العزيزة وتتمنى ان تتاح الفرصة لسموه لتفقد الشيء الكثير في ربوع الاحساء.

ترهوا لاهلها فرحاً بقدمه

الاستاذ عبدالعزيز العوفي..



• خضرة وجمل في كل مكان



• احد شوارع الاحساء الحديثة

وهكذا فان سموه يولي كل الاهتمام لكل صغيرة وكبيرة متجنباً عناء السفر مضجياً براحته في هذا السبيل الحيوي لخدمة المجتمع والصالح العام .. وفق الله سموه.

اليوم استقبال المواطنين

هذا وقد وصل بحفظ الله وسلامته مساء أمس صاحب السمو الملكي الامير محمد بن فهد بن عبدالعزيز أمير المنطقة الشرقية إلى الاحساء بادناً جولته التفقدية لها . ومن المقرر بمشيئة الله ان يستقبل سموه مديري الدوائر الحكومية والاعيان والمواطنين ظهر اليوم بمقر امانة منطقة الاحساء بحضور سمو الامير محمد بن فهد بن جلوي أمير منطقة الاحساء .

وفي مساء اليوم يقم سمو أمير المنطقة الشرقية حفل عشاء بصر

القاص والاديب صلاح عبدالسيد « اليوم »

البنقد مهم جداً للفنان بشرط أن يكون نقدًا واعياً

• نجيب محفوظ كاتب شعبي وعلمنا أن ندرس

خصائص أدبه الذي حقق له جائزة نوبل



• صلاح عبدالسيد

القاهرة - مكتب اليوم

أجرى الحوار:

عاطف مصطفى

تصوير:

فلوق عبدالحميد

• أحترم الجادين من النقد ولكن هناك كثرة

للأسف - تجري وراء منافعها الخاصة

في رحلة معاناة الاديب من أجل أن نستمتع بقراءة ادب جيد ظهر في مصر جيل من كتاب القصة القصيرة والرواية، يعمل بهمة ونشاط، البعض منهم خطفته الاضواء واصبح نجماً لامعاً، والبعض الآخر يعمل في صمت، ولكن انتاجه يشهد على مدى تفوقه في مجال هذا الفن الصعب، الذي يحتاج الى مواصلة الابداع دون توقف.

ومن الذين شقوا طريقهم الصعب في مجال القصة القصيرة الاديب صلاح عبدالسيد، والذي تميزت قصصه دائماً بالوضوح داخل النفس البشرية، يحل ويحلل ما بداخلها، ومعاناتها في ظل الظروف والمتغيرات التي تحياها.

صدرت له مؤخراً مجموعة قصصية بعنوان «صراع»، كما صدرت له من قبل ثلاث مجموعات قصصية هي «الجنة»، «الارشفجي»، وهي مسرحيات قصيرة سنة ١٩٨٥م، «غربة»، ١٩٨٦م وكلها صدرت عن الهيئة المصرية العامة للكتاب بالإضافة الى مسرحية بعنوان «العراش» صدرت سنة ١٩٨٧م.

وسوف تصدر له مجموعة قصصية قصيرة عن دار المعارف بعنوان «الصفر» وتحت الطبع رواية باسم «السادة» ومسرحية باسم «يال عيس» مستوحاة من سيرة عنترة بن شداد وهي تتحدث وتشاغل عن سبب صعود وهبوط عنترة فينا فهو مرة عبد ومرة حر، وهي تبحث عن سبب هذا التراجع بين العبودية والحرية، وهي ترد ذلك الى سببين: السبب الأول: سبب خاص بعنترة نفسه... والسبب الثاني: خاص بطروفي مجتمعه...

رحلة مع الاديب

صلاح عبدالسيد من الجيل الثالث من الروائيين المصريين المبدعين، ويحدثنا عن سيرته الذاتية التي تختلف عن زملائه كثيراً... يقول: بالتحديد بدأت شاعرا في فترة مبكرة من حياتي، واستغرقني الشعر حتى تخرجت من الجامعة عام ١٩٦٦ وتعدت في دراستي الجامعية بسبب حبي للشعر، ثم جاءت نكبة ١٩٦٧م فأطاح بأشياء كثيرة كان من ضمنها الشعر الذي احببته، وتوقفت اسأل نفسي، هل يستطيع الشعر أن يعبر عن تفاصيل الأزمنة، ازمنة كآمة عربية، ووقفت حائراً، ودامت حيرتي عاما كاملا، ثم كتبت أول قصة قصيرة في حياتي عام ١٩٦٨م، وذهبت لكي أنشرها، وكانت باسم «الشيء» عندما يأتي متأخراً جداً، وكنت أقصد به حيرتنا كشعب، وأخذت أكتب وأجرب وأمزج الشعر بالنثر، واستطعت أن أكتب ما يسمى «قصة قصيرة»، وهي قصة تأخذ من الشعر أشياء كثيرة، فهي موقعة في بعض أجزائها، ثم انها أيضا تأخذ من الشعر كفافه وحدته، واستطعت بعد عناء كبير أن اخرج بقصة قصيرة مبرجة،

حرصت على أن أكون كاتباً شعبياً لا كاتباً رسمياً

شديدة الإيجاز، تعبر عن تفاصيل ما أحسه، ثم كان طموحي أيضا أن أخذ مساحة أكبر من الزمان والمكان، كي أعبر تعبيرا صادقا عن موهبتي ريفي نزع الى المدينة، وأراد أن يدفعها عنه بفننه وكتابته، فكتب الرواية، وكان ذلك عام ١٩٦٩م، واشتركت بها في مسابقة نادي القصة، وكان اسمها «البصاق»، وفازت بالرتبة الثانية... ثم كتبت بعدها روايتين فازتا أيضا في نادي القصة... ثم كتبت بعد ذلك المسرحية وكان ذلك عام ١٩٧٢م، وفازت أول مسرحية كتبها في مسابقة الثقافة الجماهيرية بالمرکز الأول من بين أكثر من ١٠٠ مسرحية وعرضت على خشبة مسرح الثقافة الجماهيرية بمدينة الزقازيق ثم كتبت عدة مسرحيات قصيرة، فازت أيضا بجوائز من المجلس الأعلى للفنون والآداب، ثم كتبت مسرحية «الارشفجي» وقد عرضت

على مسرح حي ويوسف ادريس وعبدالرحمن الشرفاوي، فقد استلقت كثيرا من تجربة يحيى حقي في مزج العامة بالفصحى، واستلقت قطعاً من يوسف ادريس في اختياره موضوعاته الساخنة،

ومن عبدالرحمن الشرفاوي في تدفقه الشعري، غير اني تجاوزت ذلك واستطعت أن أرتب بيتي لاكون أنا، وصعدت في تجاربي المستمرة نحو اختيار شكل معين يتناسب مع قدراتي وطموحاتي، واستطعت أن أزعج انني وجدته وأنه أصبح يصنني وحدي.

وتسأل عن مدى تأثيري بكتاب القصة القصيرة في الغرب وفي الشرق، فأقول لك انني من المعجبين بتشيكوف خاصة بانسانيته في طرح شخصياته المسحوقة والضائعة، كما أعجب أيضاً بالبر كامبي، حيث تسود في قصصه غربة وعذاب غير مفهومين، كما انني أيضا احببت جو «كانكا» في كتاباته، غير ان هذا ايضا كان في بداياتي المبكرة... استطعت أن استوعب جيدا كي يتسرب في النهاية في داخلي.

ومن الضروري أن تبرز نفسك، في كل ما تكتب، بمعنى أنك تقرا وتهضم وتعيش حياة خصبة عريضة، ثم تهضم هضمًا جيدا، وتتمثل ما هضمت كي تصبغ لك في النهاية روحك وجسدك، فمن تأثرت بهم موجودون، وإذا كتبت مثلما يكتبون، فلن تضيق شيئا، ولهذا كنت حريصا أن اقرأ وأستوعب وأن أعي واقعي وازماتي مجتمعي، وأن أحسها احساسا قويا لن يحب أرضه ويعشقها ويؤمن أن تتجاوز أرضه ازمتاتها، ولذلك فأنني دائما أعبّر تعبيرا صحيحا عن مجتمعي كما أحسه، وليس كما يحسه الآخرون.

• لا بد أن رحلتك في مجال الأدب أعطتك تجربة ثرية، تجعلنا نسألك عما ينبغي أن نوفره للاديب على مستوى الوطن العربي كله...

على الفور قال صلاح.. هناك



• نجيب محفوظ



• حسين علي حسين

ولا يجد المكان المناسب، وأنا أحترم بالطبع، بعض الجادين من النقد مثل د. عبدالقادر القط ود. سيد حامد التاج، غير أن الكثير من النقد للأسف تجري وراء منافعها المتبدلة.

والنقد مهم جدا للفنان حين يكون نقداً واعياً، فهو يبصره كما يبصر الناس، غير أنه أيضا قد يؤذيه وقد يجبره، وقد يدفعه في مرحلة ما أن يتوقف، وهذه خطورته، وعن نفسي، فقد ساعدت أن تجاهلني النقد، وهذا أتاح لي أن أجرب، وأن أحوّل بعيداً عن عصا النقد.

نجيب يستمع لنوبل
• ظللتنا لفترة طويلة نعيش كتابات كثيرة عن نجيب محفوظ ونوبل الا ترى ان هذه المسألة قد

التهنئة عن الكثير من مشكلتنا في ميدان الادب.. وهل هناك نوبل، اخرى قريبة سوف يحصل عليها ادبنا.. وكيف؟

• بالطبع من حقنا أن نقرح، ومن حق ادبنا أن يعز بنجيب

محفوظ ويفوز بجائزة نوبل، ومن رأيي أن نجيب محفوظ يستحقها فهو كاتب حسب تقسيمي شعبي،

تلمس هموم الناس وكتب عنهم بداب وإصرار، واستطاع بثقافته وموهبته أن يمسد غير أننا يجب أن نستفيد من تجربة نجيب محفوظ دون «طنطنة» بمعنى أن ندرس أدبه، وندرس خصائص هذا الأدب ونعرف كيف استطاع بموهبته وثقافته أن يأخذ جائزة نوبل، وهو على حد تعبيره نائم، لا أن «نظن» بهذه الصورة الخالية أحياناً من المعنى.

• وإذا أردت رأيي فإن نجيب محفوظ لم يسأل نفسه هل سيأخذ جائزة نوبل من عدمه، لكنه كتب وكتب.. وهذه مهمتنا أن الكتابة يجب أن تكون من أجل الكتابة فقط، ثم بعد ذلك تأتي الجائزة أولا تأتي، وذلك غير مهم.

• من تقرا من الكتاب؟ وخاصة في الوطن العربي..

• هناك كتاب قصة جديون في الوطن العربي، ففي مصر منهم بهاء طاهر ومحمد أنسي ومحمد مستجاب وأحمد الشيخ، ومحمد كمال محمد، وأيضا في السعودية حسين علي حسين، وهناك أيضا عبدالرحمن منيف وفي الرواية أرتاح الى كتابات حنا مينه وجبرا ابراهيم جبرا.

• وماذا عن الكتاب العرب الذين يكتبون باللغات الأوروبية.. وما أهمية ذلك في رأيك؟

• هناك تحفظ على هؤلاء الكتاب الذين يكتبون بلغة غير عربية، حيث أن اللغة العربية هي الوطن، وأرى أنهم وفق هذا التعبير قد يفقدون وطنهم، وأن نجاحهم هنا، أخشى أن يكون نجاحاً اعلامياً بغير جذور تستند اليه..



روائع

الحضارة العربية والإسلامية

بقلم الدكتور علي عبدالله الفلاح

صاحب كتاب تحفة الأنظار في غرائب الأنظار وعجائب الأنظار، ابن بطوطة

هو محمد بن عبدالله بن ابراهيم اللواتي الطنجي، يكنى بابي عبدالله، ويلقب بابن بطوطة، عرف باللواتي نسبة الى قبيلة لواتة البربرية، وكذلك سمي الطنجي لانه ولد في مدينة طنجة التي تقع على مضيق جبل طارق بشمال المغرب. عاش أبو عبدالله بن بطوطة فيما بين ٧٠٢ - ٧٧٩ هجرية. شب ابن بطوطة وترعرع في مدينة طنجة في حضن أسرة كريمة كانت تهتم كل الاهتمام بالعلوم الشرعية واللغوية، فذبح في علم الفقه وهو في ريعان شبابه، لذا احتل ابن بطوطة مكاناً مرموقاً في مجال القضاء، فاستند اليه هذا المنصب عدة مرات خلال رحلاته حول العالم. كما ذاع صيته أيضا في رحلاته الواسعة والمتعددة والتي لا يكاد يدانيه في كثرتها سوى الرحلة الايطالي ماركو بولو.

يقول نقولا زيايد في كتابه (الجغرافية والرحلات عند العرب) «وفي طنجة عروس المغرب درس ابن بطوطة العلوم الشرعية على ما عرف عن أسرته من اهتمام بها. فلما بدأ رحلاته كان قد أصبح ممن يشار اليهم بالبنان في هذه العلوم. وقد عرف الحجاج المغاربة رفاقه في السفر فضله وهم في الطريق الى مكة المكرمة (سنة ٧٢٥ هجرية) فجهلوه قاضيا لهم، مع انه كان شابا يافعا يبلغ من العمر الثانية والعشرين. ان دل هذا على شيء فانما يدل على بروز ابن بطوطة في العلوم الشرعية وحكمته وحسن تقديره للأمور.

وبعد أن أدى ابن بطوطة فريضة الحج، اتجه الى العراق وأيران وتركيا وزار كبار المدن في كل منها ثم عاد الى مكة المكرمة مرة ثانية للحج سنة ٧٢٧ هجرية، وبقي في مكة المكرمة ربعا من الزمن ليتبحر في العلوم الشرعية واللغوية على يد جهابذة الفكر هناك، وحج سنة ٧٢٨ و٧٢٩ الهجرييتين. وفي سنة ٧٣٠ هجرية غادر مكة المكرمة الى شواطئ السودان واليمن والصومال وكينيا وتانزانيا ثم قفل الى مكة المكرمة فحج للمرة الخامسة سنة ٧٣٢ هـ.

وسمع ابن بطوطة عن غرائب وعجائب الهند فسارع الى زيارتها لي طريقه من بلاد الشام وجنوب روسيا وأفغانستان ووصل الى دلهي سنة ٧٣٤ هجرية. فحظي به سلطانها محمد تغلق وعينه قاضي للذهب المالك لمدة خمس سنوات في دلهي. وعزم على الرحلة الى الصين فمر في سيلان واندونيسيا. وأخيرا قرر العودة الى مسقط رأسه بلاد المغرب سنة ٧٤٦ هجرية مارا بمكة المكرمة فحج للمرة السادسة والأخيرة سنة ٧٤٩ هجرية. لم يبق طويلا في فاس، فسافر سنة ٧٥١ هجرية الى بلاد الاندلس، ولكنه لم يرغب البقاء إلا لمدة قصيرة لأن الوضع كان متدهورا هناك، فرجع الى فاس للمرة الثانية، ولم يبق فيها طويلا بل بدأ رحلته سنة ٧٥٢ هـ الى القارة الافريقية. ثم طلبه سلطان فاس المتوكل على الله أبي عثمان المريني سنة ٧٥٤ هـ وصار ابن بطوطة من جلساء السلطان، وأمر الاديب محمد بن جزي الكلبي الغرناطي أن يكتب الاخبار التي يتحدث عنها ابن بطوطة.

بذل الاديب ابن جزي جهدا عظيما في إنهاء كتابة رحلة ابن بطوطة في ثلاثة اشهر وذلك سنة ٧٥٦ هجرية. وقد كشفت لنا هذه الرحلة حقائق جغرافية وتاريخية وأدبية في غاية الأهمية. يقول اغناطيوس كراشكوفسكي في كتابه (تاريخ الادب الجغرافي العربي - القسم الأول) «ابن بطوطة شخص شاعر الكثير وعرف كيف يصور ما شاهده بدقة وبساطة، وقد جعلت منه الاقدار جغرافيا وصنعت منه لونا من الرحلات نادرا عند العرب، ذلك الرحالة الذي يستهدف الرحلة لذاتها ويضرب في مجال الأرض استجابة لعاطفة لا تقاوم ورغبة جارية للتعرف على الاقطار والشعوب. وهو نقى الفالبية العظمى من الجغرافيين العرب لم يجمع مادته من صفحات الكتب، بل جمعها عن طريق التجربة الشخصية وعن طريق محادثاته مع شخصيات تعرف عليها عرضا خلال رحلاته... ومن المستحيل انكار أن كان آخر جغرافي عالمي من الناحية العلمية». رحلة ابن بطوطة تمتاز عن الرحلات الاخرى ليس فقط بما تحتوي عليه من معلومات في الجغرافية الوصفية للبلاد والجيال والمسالك والمناخ والمحصولات الزراعية والصناعية ولكنها تهتم ايضا في العادات والتقاليد لسكان البلاد الذي ورد ذكرها. فهذه الرحلة تعتبر سجلا دقيقا وشاملا لحياة العالم المعصور، لذا لا يستطيع ان يستغني عن كتاب «رحلة ابن بطوطة» علماء الاجتماع والجغرافية والتاريخ والسياسة والاقتصاد.

كان يودنا أن نقدم بعض المقطعات كمنهج لرحلة ابن بطوطة كوصفه الرائع لمكة المكرمة والمدينة المنورة والمسجد الأقصى والمسجد الاموي بدمشق، وحديثه الممتاز عن الاوقاف وقبائله وغير ذلك كثير جدا. ولكن كتاب «رحلة ابن بطوطة» موجود بكثرة في الاسواق وجميعها تحتوي على نصوص الرحلة بأكملها، والحقيقة أننا نحتاج الى نسخة محققة ومشروحة باللغة العربية لكي تكون في متناول الباحثين وطلاب العلم. وخلاصة القول يجب أن يعرف القاريء أن هناك عوامل كثيرة غير الحج تقود الى التجوال في بعض مدن العالم. فعلى سبيل المثال التجارة التي تعتبر منذ فجر التاريخ همزة الوصل بين الدول، فكل بلد يحتاج الى تسويق الفلاحة الزراعية والصناعية. وايضا طلب العلم والوزن من الاسباب الهامة الى الضرب في الارض. وفي العصور الاسلامية فإن الفتوحات الاسلامية كانت من البواعث للرحلات ولعمرة البلاد التي يريد قادة العرب والمسلمين فتحها. كما آلت الرحلات اخيرا لايجاد الصلة والتعاون بين حكام البلاد.

وقد اشتهر صاحب الترجمة ابن بطوطة باجتماعاته المتكررة مع علماء كل بلد يحل به، ولذا نراه يملك في مكة المكرمة فترة طويلة من الزمن لكي يتمكن على يد كبار المفكرين في العلوم الشرعية هناك بالإضافة الى تحقيق حلمه الاول هو البقاء مدة من الزمن في الديار المقدسة للعبادة.

وبما لا شك فيه أن ابن بطوطة من العلماء الشموليين

• البقية في ١٢ •

خيول ومربعات



وظيفة الشعر

مفهوم اللذة

يرى ابن بطيحا ان قول الفهم للشعر يقتضيه الاجزاء المكونة له وهي اعتدال اللون وصواب المعنى وحسن الالفاظ ويرى بان الشعر اذا استكمل في كينونته تلك الشروط حقق وظيفة الا وهي اللذة . ويكمل التحديد موضحا بان الشعر اذا بلغ مرتبة الاعتدال اثار في المتلقي احساسا متعنا خلقيا وروحيا وكان هذا الشعر - مواقع لطيفة عند الفهم لا تحدد كينونتها كمواعيد الطغوم اللذيذة للذائق والارياح الفاتحة والنفوس الملوثة والايقاع الخطير والملاهي الفريدة الحسن.

ولمنا نلاحظ ان مفهوم الاعتدال واللذة كما جسدتهما ابن بطيحا يعبر عن مرحلة متطورة من مراحل حياة المجتمعات العربية ارتفعت بوظيفة اللذة في الشعر من الوظيفة المفيدة في مستوياتها القديمة لدى الشعوب البدائية الى الوظيفة المتعة المفيدة معا وهذا الوصف يوازي لدينا ما افترأه ارسطو في تحديد وظيفة الشعر في العصور الحضارية اليونانية وبلغت في عهده في كينونة على اعادة علة الجمال في الفن الى الشكل والقيمة التي ترتبط بها الاجزاء في كل موحد ينطوي على لذة التمتع.

ولقد استوعب قدامه ابن بطيحا وحازم القرطاجني وغيرهم من تالفيها وفلاسفتنا الاوائل في جملة ما استوعبوه من المفاهيم ارسطية . مفهوم اللذة - الذي وصفه ارسطو في كتبه عن الشعر وهذا يدعم ملاحظتنا حول ان مفهوم اللذة كان نتاجا لمرحلة حضارية انسانية في تاريخ الانسانية متقدمة عن المرحلة البدائية الاولى للجماعات البشرية حيث تكونت الطبقات الاجتماعية واصبح للفن وظائف متعة جعلته اقرب الى التعبير عن مستوى حياة الخاصة والتوجه اليها.

وسواء اطلع القاصد العرب على التراث اليوناني ام لم يطلعوا عليه فانهم كانوا لا يفتقرون الى مقادير مستجيبة لتطور الحياة والحضارة العربية وتقدم الفنون العليا من القوم بالاستمتاع بمباهج الحياة وسيسلمون الى التركيز على دور الفن في ازجاء المتعة واللذة لهذه الفئات المحددة التي حققت مفهوم المتعة والمفيد ولكن ضمن شروط تلك الشرائع العليا التي ساهمت في تأسيس مفهوم اللذة والمتعة واللذة.

اما قدامه ابن بطيحا فانه يعزو مفهوم اللذة في الشعر الى ما ينطوي عليه الشعر من تجانس في عنصره وازجاءه كما يوضح ذلك الدكتور عصفوري في كتابه الشكل والوظيفة التي تتناغم بها الاجزاء في كل متناسق ينطوي على لذة التمتع.

ومفهوم التمتع لدى قدامه يرتكز على ان الفن صنعة وان للصنعة الشعرية تعتمد على تجانس مفاهيم الاجزاء وبنائها شكل في مؤثر في المتلقي بغرضه التخيلية القادرة على ان تحرك مشاعر المتلقي فيجعل بها بعض النظر عن محتوى القول الشعري سواء يحمل رسالة اخلاقية او لا يحمل.

وقدامه ابن بطيحا هنا يضيء خطوة ابعد من خطوات بعض التالفيين حيث يصل الى الاهتمام بالشكل الفني للعمل الادبي ويشرح وظيفة الشعر على انها وظيفة متعة وهو بهذا الطرح الذي كان استجابة لغير العصور وبروز فئات اجتماعية معينة تستمتع بالجمال الفني الذي ينتجته الابداء والفنانون يحاولون ان ينظم الاداة الشعرية كاسلوبية فنية ليرفعوها ان تتحدث عن اخلاق وقيم مثالية ولا يخلصها ان قلنا يغير ذلك ورغم تركيزه على الاداة الالفنية الا انه ايضا يرى ان مقاييسه التي لا تخرج عن مفاهم اخلاقية عامة هي الاعتدال والوسطية وان الشعر يتشكله الفني المتناسق يستدعي وجود قبة ارتباط جلية تربط بين وظيفة الفنية ووظيفة الاخلاقية من خلال ما اسماه - الحد الاوسط - اي الاعتدال الذي يفي في اكتساب صفة التوازن للفضائل الاربع - العقل والعبد والمعرفة والشجاعة - من خلال هذا الصنيع الفني المتين.

اما بعض الفلاسفة العرب كالفارابي الذي صنع تصويره الخاص للمدينة الفاضلة واستلهم بعض تفاصيلها من افلاطون الذي طرأ الشعراء من منبته الفاضلة فانه يركز لاساس على الرسالة الاخلاقية للشعر حيث يرى ان التخييل في الشعر يجب ان يكون - ضريبا من ضروب تعليم الجمهور والعلامة - وان رشد كلفيسوف له نظراته الاجتماعية يقول - ليس يقصد من صنعة الشعر اي لذة افقت ولكن انما يقصد بها حصول الاندازات بتجميل الفضائل.

وايختلف في هذا الفهم لوظيفة الشعر حازم القرطاجني عن سابقه نقادا وفلاسفة حيث يرى - ان الاقوال الشعرية القصد منها استجلاب المتابع واستفهام الحاضر بيسطها للنفوس الى مفرد من ذلك وقبضها عما يراودها بما يخل لها فيه من خير او شر .

والوسط الشعري الذي يؤدي تلك المهمة الاخلاقية هو اللذة والتناسق حيث انهما قرينان في رأي حازم - لان اللذة هي ادراك اللذات الناجم عن وقع المتناسق في النفس.

ومفهوم اللذة في سياق ما اورثنا من آراء الفلاسفة والنقاد في معرض الحديث عن وظيفة الشعر يركز على الجانب الاخلاقي لدى بعضهم بشكل كبير فيما يرى القاصد كعبد القاهر الجرجاني وقدامه ابن بطيحا بان الشعر صنعة اولاً غير انهم يشتركون مع التالفيين الاخر الذين يرى ضرورة احتواء الشعر على مضامين اخلاقية ولكن المضمون الاخلاقي كثيرا ما يتغير مع الزمن بمفاهيم مثل الحق والعبد والجمال كلمات تدل على قيم اخلاقية مطلقة ولكنها تأخذ تحديد دلالاتها او اجزاء منها حينما تطبق في ظروف معينة لغائية ومكتفية ولو نظرنا لبعض جوانب مفهوم العدالة لدى افلاطون مثلاً يذكر الدكتور عصفوري فلتنا نقولنا ان فهم - ان يلتزم كل فرد حدود الطبيعة التي ينتمي اليها تبعاً لطبيعته او تكوينه ولا يحاول ان يتعدى نطاقها الخاص او يتطلع الى غيرها من المطالبات - هذا المفهوم للعدالة في ذلك الزمن اصبح في عصرنا هذا مفهوما مغلوفا فهو عدالة - اللامساواة - ويمكن للملك ان ينظر في كثير من القيم الاجتماعية في ضوء تطور الحياة فيرى تغيرها تبعاً لظروف الزمان والمكان ولذا فان مفهوم اللذة لدى النقاد العرب الذي ركز على المحتوى الاخلاقي في الشعر كان محصوراً في نطاق اخلاقيات فئات اجتماعية محددة تشتمل على بعض المرح والخل والشكر والاعتدال الخ . وتختلف هذه قيم على الفهم.

اما التعبير عن ظروف الجوع والغرض والجور التي كانت تعيشها بعض ارجاء العظم الاسلامي خلال الحقب الطويلة فلم يهتد بها القاصد . ومثلما اسس الفلاسفة اليونانيون في تصوراتهم التخيلية والاجتماعية الاقتصادية بحق السلطة والارواح في حياة حرة كريمة وسحق الحلفاء والاعبيد فانهم في تصوراتهم تلك لم يروا ملامح الشاعر ارسطوفاني في مسرحيته الضخمة 400 قبل الميلاد - التي تضمنت قيم المظلمة بالعدالة والحرية والمساواة بين كل مواطنين اثنا امام دعة العنف والظلم والتعسف الطبقي من اعضاء الحزب الديمقراطي . ومثل ذلك الموقف والله نقولنا الاول من الشعر الذي يعبر عن معاناة عامة الناس وامهله ولم يؤسسوا لجمالية على قيمه الاثمة لذلك الشعر في تاريخنا الشعري كثير ومبهر ومثير ولكن الدكتور هـ مريم البغدادي - في كتابها المتعمق - المخل في دراسة الاب - قد اورثت بعضاً من هذه الشذرات مثل قول ابو فرعون العدوي في ظروف معيشة صعبة عاشها الناس في بعض ازمته العصر العباسي.

لايسعرون الخير الا بيسه والشر يهتد فليس عندهم وما راوا فكهة في سوقها وما راوها وهي تتركض نحوهم او قول ابي العتاهية متديلاً خليفة اسلمن من بلغ عن الامام تطلعا متوالية اني ارى الاسفل اسفل الرعية غليظة وارى للمكسب ثروة وارى الضرورة فائضة وارى للديار والارامل في البيوت الخالية يشكون جبهة باصوات ضعافت علية وكذلك بعض ما اورثه اوتيس في كتابه - ديوان الشعر العربي - الذي حوى المثلث من الفناج الشعرية الرائعة جماليا واجتماعيا في اطار فهم الوظيفة الاجتماعية للشعر وكما قلنا فان نقادنا الاوائل ولوا وجوههم بصر على القوم وعزوا الشعر عن دوره ووظيفته التاريخية في التعبير عن صوم

[البقية من 12]

سميح القاسم يعلق نقاده الجديدة بملات على هبت السجة



سميح القاسم

على ما يحدث لبروي كيف تنتثر - سنوثة الدم - ازهارها واسرارها واخيارها في الشوارع والمزارع والجامع والكثبان وحتى في الدارس والسجون لتعلن وهي سنوثة الموت ما سيكون وما لن يكون.

وعندما يكون ما سيكون وتطرحه الارض ما ظل في سرها من غرام وما ظل في جهرها للادام - واذا بالورد ينتحب هشا ويفادر مسكنه في الحديقة ليقسح من ضيقها خندقا - والخضار ويرد الحقيقة وترتفع حدة القاسم في اللغة وفي الحركة الداخلية للنفس وهو يقلب حبات السبعة واصلا في سبيل الخامس والعشرين الى ذروة الاحتدام والثورة فيختلط بالاشراق وعندها وهما خيطان معا وينادي - تشب النار وافتح ليركان الحفاظ فوالله لا يقرأون - ويالجرأة المعهودة لدى القاسم يقول - له ان يصوغ مداراته الان خلقا جديدا على صورته .

له ان يصوغ مداراته وله ان يتأبطش الجنون له ان يتقضى جثته الباقية وان يطل على عتمة الارض من جرحه الى ان يصل الشارع العام . هناك في - الساحة النازفة وراء العاصمة توزع برقا شرايينه وتهزج رعدا عناوينه - حتى - يسرج الريح ويمتشق الموت - وهما يعود ثالثة ليرسم سيماءه بالجرم ثم يكتف كتابه به ايضا . ويندخ القاسم في تفاصيل التفاصيل وهو الذي يغوص على ماء البئر الحقيقة فيكون قريبا ومطلعا

تصير صورة جدا حريق في حدة الجنازه

تأم وظلمة جارة يرسم المنظر على فمه شفقتين من غيلة متفرجة ويعود الى اعل النهر وهناك ينأى - عوض شاهر العصيمي

انخطاف وقال لي - ثول - غمامة القرى، ورحيق السمكة . يكبت حين غادرتها مرتين - حرة عندما رسمت خلفي قوسا . في الهواء - ثم استحات حريرا في الذاكرة . ومرة عندما لدغ ريتي قميص المدينة . كنت منصتا فانتبهت كان يغسق سبيلاتي وابهامه على عتمة حزنة وعيناها تلاطقان عامل القمى . كان العامل في البدء واضحا بيد ان الليل اخذ يغيبه بقله الرصاص حتى اختفى .

حالة : كانت الفرقة هادئة في اول الامر - المشجب يتعطن ثوبا احكم حول عنقي باقة . الهاتف يتجول ضجرا بين خاناته العشر ويسلك الطويل الذي يرضع الجدار في صمت . التلفاز فاغر البطن بداخله المتأدبل صفر وجمر وغرابيب سود . الصحف تسيل منها المطابع ودم اليوم الذي تتكك خلفي متجولا بالغباء واتى عشر مسمارا الا قليلا .

وفجأة هرش راسي عرق غزير واشرايت في المصدر حممة غامقة واخيل الهاتف وانكرت الثوب وسقط التفاز . في طين الصحف وسعت فرقة في اذن النافذة وحين التفت هالتي مرأى الساعة وهي تبكي ومن رقاصاتها يتدل الغسق .

فضاء لامر ما لم يتوقف لحظة واحدة عن استقراء دخائل الطبيعة بجواس حيوان وجل . وعندما راوه لأول مرة يجري في لحرش المدينة هنا وهناك جلسوا يتماسون الضحك باصوات مدبجة اشترت - الامست وماء الحديد من الف صخره . اما هو فقد ذكر الله كثيرا وطق يصب عليه من بياض البرية حتى ابرؤى .

لوحة يرسم بسائل الفحم نورا وضفتين في اعل النهر حقل رشحابة وفي اسفله يرسم خطا خطا من خراب متشابكة ثم يقترح لها سكتانا ومارة وسوقا محصورة لايفصلها من ضفة النهر سوى النهر وبرج من الريح وجدار ناعم من غلس لآب يفكر قليلا ثم ينفق في جبهة الاقن قمرنا نائما في العتمة ليل

ها أنا ابتكر الان تخيلي

شعر / يوسف حسن - / البحرين

هاأنا اختزن الموج، كما البحر، ادس الجرح في ثوبي، اغني ايراني الناس امشي، وانا فيما انا، كالرجل الضليل



عاكفا اقرا اصداي . الم الزلال فوق الرمل . استشرها فيما تقول . ها أنا ابتكر الان تخيلي . وارب الطين بالطين لتجبر الكسور . استعير النخل . ضووا للمصابيح . ونارا للاساطير . وتمرا للتجاعيد التي خدتها البحر على وجه الصخور . استعير النخل . حتى اتقي ما اتقي . ولماذا اتقي . زمنا اوغل في الفحش . تلمذي نضج الان تدل كصيد في غالات البثور .

استعير النخل لي . للمرأة الانثى التي تجترح الورد من الورد . وللشيخ الذي اعطى . وللطفل الذي ياتي من الطلع وامطار الفصول . استعير النخل - لي . حتى اكفي . اضع الطير على الروح . انا بينهما الظل ... يغني . ولما احمله شمسا على الرأس . وفي الكف نجوما وجمار . اتواري بالكنايات . وبالتشبيه . كم يهتكني، يفضح استاري النهار . ولما ضووا . اري الدنيا ووعدا في روعي، الناجمين من ليل الحصار . انني اكتشف الان . سماء للعصافير . مروجاً للقراشات . واشجارا مدى الاق .

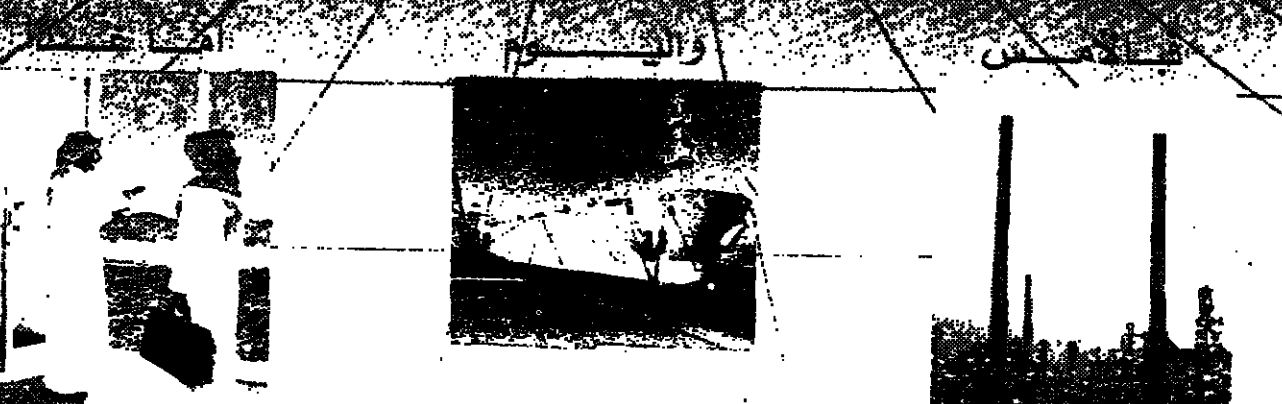
مقاصا للطيور . وهواء لم تلوه النقايات . بالادا ... مدنا . لاستيعب الناس في اشجارها قتل الزهور . انني اكتشف الان . اري بحرا وقيعانا . رباحا تطلع الان . وترج الانق ترد ثغور . جزرا تطفو على السطح . واخري تسقط الان . اري فيما اري . من يحمل البحر على كف . ويلقيه شطابا في الصخور . انني اكتشف الان . اري كوكبا الارض . كباقي نيرات الكون . كالشمس . تدور .

ان الدولة تشجع المواطنين كي يستثمروا في بلادهم لأن ذلك خير وسيلة لحفظ أموالهم وحمايتهم من الضياع

خادم الحرمين الشريفين

بنك القاهرة السعودي

في نطاق السعي الدؤوب لتشجيع المواطنين بالاستثمار في بلادهم حرصت الحكومة على اقامة بنك القاهرة السعودي منذ ايامه الاولى على ترسيمة تلك التوجهات الاقتصادية التي من شأنها تعزيز التنمية الاقتصادية



... ويعود الله بإصدار بنك القاهرة السعودي عليه هي تولى من الاموال الممنوحة وتحتسب المدخرات المصنوعة لتوظيفها في مشاريع اقتصادية حيوية .

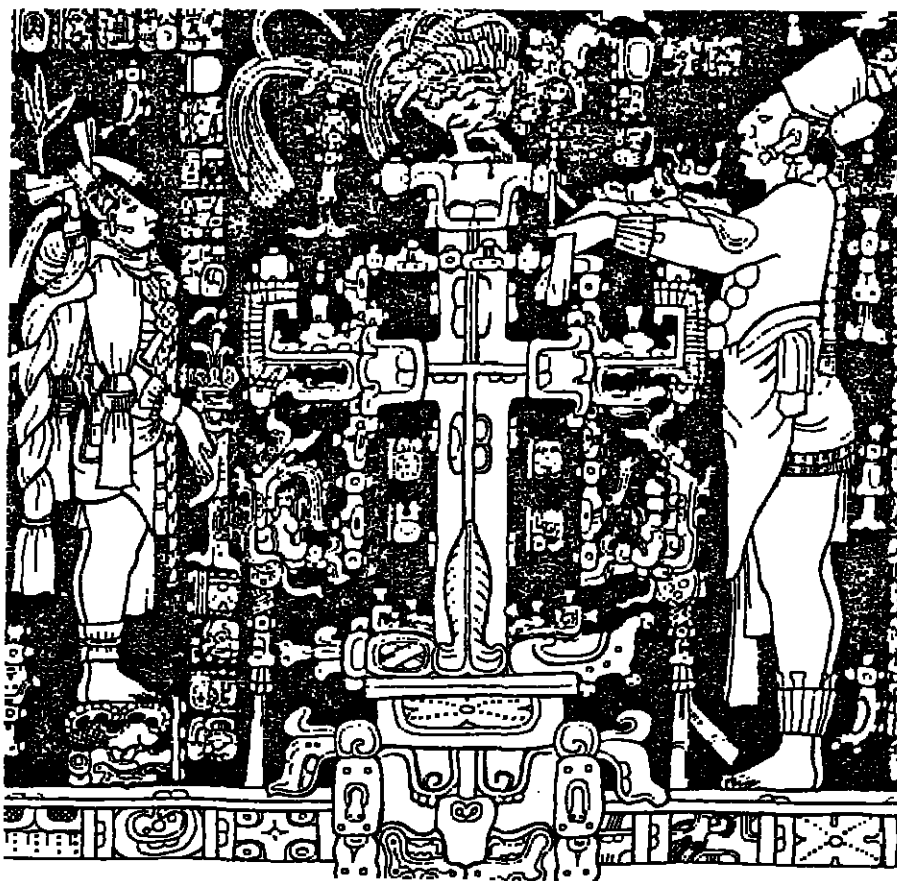
بنك القاهرة السعودي = الموارد المالية - الطاقة الإبداعية
الإدارة العامة - صر 1123 - جنة 1145 - تلفون: 6333-44
المنطقة الشرقية - صر 1061 - جنة 1144 - تلفون: 7833-613
المنطقة الوسطى - صر 3277 - تلفون: 1145-1145
المنطقة الغربية - صر 23 - جنة 1145 - تلفون: 8833-202



بنك القاهرة السعودي
SAUDI CAIRO BANK

البحث عن الخطاب البحث عن التاريخ

ترجمة وإعداد: غسان الخيزري
بتصرف عن الهيرالديون



والصخرية التي تركها المايا. قد تم تفسيرها وقد تم ذلك خلال العقد الأخير. وفي الستين المنصرمين تم التعرف على ملبأ من ثلث المقاطع الصوتية الستين.

يد داري النقوش، الإيفرايا، المتخصصين في فك معاني الرموز القديمة.

كما كانوا على اطلاع بالوثائق التي ترجع إلى القرن السابع عشر والتي تحمل اشارات إلى بعض الاوصاف في لغة المايا.

والى حد ما، فالحس والبصيرة لعبا دورا في ذلك.

فمثلًا تمكنوا من الاستنتاج ان شخصا في ليس كمل بالاشارة الملكية هو من طبقة النبلاء. بينما اعتبروا الأشخاص العراء من اسرى الحروب. وفي عملهم، بني الاستنتاج على أساس ما كان متوقفا في طرق التعرف على الاسماء والاقبال والمين التي يزاؤها النبلاء، والحق التي تم بها اصحاب اولئك الاسرى.

وقد طبق اللغويون القوانين الشكلية للنحو، واتخذوا الصوت المستخدمة لدى اسلاف شعب المايا، وتحليل الخطاب الذي يستخدمه الناس للتعبير عن الأوضاع اليومية لكي يتعرفوا على معاني النقوش الهيروغليفية وكانت النظرة إلى هذه النقوش - في الماضي - باعتبارها مشفرة غير قابلة للتحليل لأنها علامات تطويرية تمثل كلمات والفكر كلمة بعد ذاتها. وأنه بدون مفتاح لحل هذه الشفرة، فإن تلك الأفكار كان ينظر لها باعتبار ان قدرها ان تظل حبيسة في تلك الصخور والخزفيات. وكان شعور الباحثين ان معظم النقوش المجسمة والمباركة تمثل مفردات فلكية ومعلومات مرتبطة بالزمان والتوقيت. ان حل هذه الرموز كان يسير بسرعة المستحقة، حيث كانت كلمات قليلة يتم التعرف عليها هنا وهناك عبر الحس والتخمين. الا ان ذلك بدأ يتغير نتيجة لفكرتين ثوريتين تمت صياغتهما في نهاية الخمسينات، وترسنت لدى الجيل الجديد من داري حضارة شعب المايا.

أحد هاتين الفكرتين تقول بان النقوش الهيروغليفية عبارة عن مزيج من العلامات التصويرية التي تمثل كلمات كاملة ومقاطع صوتية هي في الحقيقة توضح طريقة النطق. التهجئة، تلك الكلمات في اللغة المحكية. اما الفترة التالية فتقول بان العلماء والناشطين في بنما شعب المايا انما تحوى قصصا واقعية حول اسلح واثاث. اي انها لوحات تاريخية تنتظر من يقرأها.

ومن بين لغتين وعشرين لغة تتكلمها شعوب المايا المعاصرة، هناك لغتان هما الاقرب إلى اللغة القديمة التي تحدث بها المايا الاوائل. وعبر دراسة الكلمات الموجودة في كل لغات المايا الحديثة يتمكن اللغويون اليوم من إعادة بناء

يتم علم اللغويات بتوصيف اللغات. ومقارنتها. والبحث في تاريخها. وهذا العلم، عندما يتعرض بحدس والتحليل للنواصر اللغوية، الصوتية منها أو الصرفية، أو الدلالية، أو تلك المرتبطة بالسباق الخطفي، فإنه يمثل بوابة لدراسة واحدة من المؤشرات المهمة لرقى حضارة ما. فاللغة، نخل على درجة تطور الوعي الاجتماعي. فهي إضافة إلى كونها توفر إمكانية لحفظ المعرفة ونقلها، فإنها تتميز بدون غيرها من ظواهر التشابك الإنساني بأنها تتيح للبشر إمكانية تكوين الأفكار المجردة وتطويرها والوصول بها إلى انساني على درجة غير محدودة من التعقيد والتداخل. وبغير ما يستطيع مجتمع ما من تكوين تلك الانساني المعرفية، بغير ما يكون ذلك المجتمع مؤهلا لبناء حضارته، والحفاظ عليها.

يقال ان اللغة بمثابة شجرة النسب للشعوب، وان الشعب الذي يفقد لغته، انما يفقد تباعا حضارته وهويته.

وعلى أي حال فإن علم اللغويات يوفر لعلم الأنثروبولوجيا - علم فجر الحضارة الإنسانية - أدوات التحليل اللغوي، التي لدى توظيفها جنباً إلى جنب مع اللغات المعاصرة كمرشد، يوفر إمكانية فك رموز اللغات القديمة. كما هو الحال مع النقوش الهيروغليفية المصرية والهيروغليفية التي تركتها شعوب المايا في أمريكا الوسطى.

وبسبب حاجة علماء الأنثروبولوجيا لهذه الأدوات اللغوية فإنهم ساهموا في تطويرها، خصوصا أدوات التحليل اللغوي التاريخي. ولعل الفرنسي كلود ليفي شتراوس، علم الأنثروبولوجيا البنيوية هو الأكثر حضوراً في ذهن الألمان على اللغويات وان بدأ كخرج من فقه اللغة العام فإنه اليوم أصبح علما مستقلا وعلى درجة عالية من التعقيد والتطور.

ان أحد التطورات التي حدثت مؤخرا في حقول دراسة لغة شعب المايا القديم في أمريكا الوسطى، تشير إلى التقدم الكبير والمتسارع في علم اللغويات ودراسة الأنثروبولوجيا. فبعد ما كان شعوب المايا باعتبارها خفيلا، بدلا من رموز يتوجب فكها فرادى، خطي الباحثون الآن يدركون ما كان مكنيا عن اللغويات البدائية التي قدم بها الباحثون الأوائل الذين نظروا إلى النقوش باعتبارها أحجيات ليس إلا. واليوم أصبحت نصوصا كاملة مفروسة بصوت عال، وباللغة التي نطق بها اصلا شعب المايا الذي ازدهر حضارته فيما يسمى اليوم أمريكا الوسطى، قبل ان تنهار في القرن الثامن الميلادي.

فحوالي الثلثين من النقوش الهيروغليفية المتأصلة والتي تتواجد على الآثار الخريفية

النقوش الهيروغليفية لحضارة المايا

لغة الاسلاف. وبهذه الطريقة استطاع اللغويون من تحديد لغتين معاصرتين، هما لغة قبائل اليوكاتيك والشول، مرتبطتين باللغة القديمة بنفس الطريقة التي ترتبط فيها اللغة الإنجليزية المعاصرة باللغة الإنجليزية الوسطى التي كانت شائعة في ما قبل عصر النهضة.

ورغم التغيرات التي طرأت، فإن اللغويين استطاعوا استخدام قواعد النحو في لغتي اليوكاتيك والشول، إضافة إلى ماتم التعرف على ان الأشكال الأساسية للغة الأصلية، في القاء المزيد من الضوء على النقوش الهيروغليفية.

الا ان تحليل الخطاب يمثل الاداة اللغوية الأكثر أهمية اليوم. فبينما كان دارسو النقوش الأوائل ينظرون إلى مجموعة من النقوش ويستطيعون تحديد نطق واحد باعتباره فعلا او اسما و ثم يعجزون عن مواصلة التحليل، فإن دراسة الخطاب تؤدي إلى تحديد الكيفية التي يتم عبرها توظيف أنماط قواعد النحو، والأفكار المجردة، والأقسام الكلامية، في الخطاب الفعلي. أي الطريقة التي يتم فيها استخدام اللغة ككل، بغرض التواصل في الحياة اليومية. فإثناء التواصل، وانتقال المعلومات بين

ولا يخفى على القارئ انه من الصعب جدا الكتابة عن حياة عالم لم يعطه معاصروه حقه من البحث والدراسة والاستقصاء، ويزيد الطين بلة التشويه الذي حصل لنجاح شيخ الجوابين ابن بطوطة القاضي الورع النقي. حاولنا ان نستفيد من آراء الخبراء من مسلمين ومسيحيين في حقن التجارب وعوامل نجاحها فكان علم لهذا الرحالة العظيم سيرة علمية تخدم شباب الأمة العربية والاسلامية. كما اننا نهيئ بابنا الأمة العربية والاسلامية ان تخرج في القريب العاجل طبعه محقق لهذه الرحلة الفريدة من نوعها باللغة العربية تشارك الطبعة الباريسية انفة الذكر.

خول ومربعات تنمة ص ١١

الجموع البشرية مما حدا بهذه الجموع الإنسانية لتبكر البديل الفني للتعبير عن رؤاها واحلامها ودموعها وقد وجدت في الشعر الشعبي الذي اصبح ديوانها ومفنتها.

واستمر الحال على سقوه حتى بدايات هذا القرن حيث اعد رواد الشعر والنهضة شيئا لدور الشعر في التعبير عن روح الجماهير ومن ثم تطورت هذه الروح وتغيرت على ايدي رواد الشعر الحديث في العلم العربي وكل العالم التي تستلهم هموم الناس وتحول التعبير عنها ولكن بشروط فنية جديدة تستدعي النقاء المبدع والمتلقي في مساحة مشتركة من شروط الوعي والمعرفة مما يتيح للقرئين معا عرك لحن الحياة الولولة وابداع رقصه الفن الإنسانية في حقل جميل يعبر عن فهمنا الجديد لوظيفة الشعر وفهمنا للذة المعاصر للشعر.

المراجع:
• بطوطة قصص الدكتور جابر منصور
• المصطفى بن مرامه السيد الدكتور جابر منصور
• شعرة العربية، وميوان قصص العربية، م. جابر

الثقافة في دول مجلس التعاون الخليجي

الدول الاعضاء بمكتب التربية العربي لدول الخليج العربي.
وذلك خلال الفترة من ٢٢ - ٢٥ أكتوبر القادم يشارك في الندوة رؤساء ومندوبو الجامعات في الدول الاعضاء بمكتب التربية العربي لدول الخليج واعضاء مجلس التعليم العام في المكتب بجانب ممثلين عن المنظمات العالمية والعربية والإقليمية ومفكرين عرب من ذوي الخبرة والتجربة الميدانية.

• اسبوع ثقافي سعودي حافل في القاهرة
• شهد مركز الوطن العربي للنشر والاعلام، رؤيا، بجمهورية مصر العربية في الاسكندرية اسبوعاً ثقافياً سباعاً تقام فيه محاضرات وحلقات دراسية في النوازل من الادب السعودي المعاصر.

• حدثت ندوة عن القصص القصيرة عند احمد السباعي وتحدث الدكتور محمد مصطفى حدادة عن الروايات السعودية المعاصرة.

• وتحدث الدكتور فوزي عيسى عن حركة الشعر السعودي المعاصر. اما محمود عبد الصمد فقد قدم مداخلة تقنية في الشعر السعودي قطر لرؤساء ومندوبو الجامعات في

روائع الحضارة تنمة ص ١٠

الفريقين. حيث انه لم يقتصر على فن من فنون المعرفة. فقد تحدث عن عادات الناس وتقاليدهم وطبائعهم مثل علم الاجتماع. وتكلم بكل ما يتعلق بعوامل نجاحها فكانه خبير فيها ومن رجال الاعمال المرموقين. اما ما ذكره عن التماريس والأودية والسهول والانهار والبحار والطرق البرية والبحرين يجعله رحالة جغرافيا متميزا. وهذا اعلى كتاباته اعمية خاصة.

ذاع صيت ابن بطوطة بأشعاره الكثيرة التي نظمها في مناسبات كثيرة عبر رحلاته المتعددة. وقد امتازت قصائده بوضوحها وسهولة فهمها، لذا حفظها وتناقلها الناس عبر التاريخ. ولحسن الحظ فإن كتابه «تحفة الانظار في غرائب الامصار وعجائب الاسفار» يحتوي على بعض القصائد المختارة الجيدة.

ساح ابن بطوطة في كل من روسيا وتركستان. والهند والصين وسيلان واندونيسيا إضافة إلى البلدان العربية وجميع معلومات جغرافية نادرة ضمنها كتابه «تحفة الانظار في غرائب الامصار وعجائب الاسفار». لذا صار كتابه من المصادر الهامة للباحثين في ميدان الرحلات الجغرافية.

كما استفاد منه علماء الاجتماع والسياسة والاقتصاد لما يشمل عليه من آراء وافكار هامة في هذه الميادين. والحقيقة ان ابن بطوطة كان من اعظم الرحالة العرب والمسلمين قاطبة واكثرهم طوافا في الافاق، لذا يستحق ويجدرارة لقب شيخ الرحالين.

لقد غامر ابن بطوطة بنفسه في سبيل المعرفة والعلم والكشف عن المجهول. حيث تحمل غناء السفر على ظهور الجمال في القوافل التي عبرت القبايا وفي بطون المراكب التي سارت بين الأمواج العاتية والعواصف الدمرة. هذه المغامرة تعطي القارئ فكرة جيدة عن عقيدة هذا الرحالة العظيم بالله سبحانه وتعالى. كما استطاع ابرعبداه بن بطوطة بتواضع ونبل اخلاقه ان يقد صدقات قوية ليس فقط مع كبار المفكرين في البلدان التي مر بها ولكن ايضا مع عامة الناس لكسب المعارف العلمية التي دونها لنا في كتابه «رحلة ابن بطوطة».

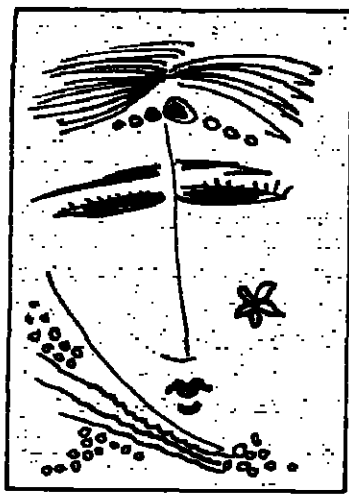
ترجم كتابه «رحلة ابن بطوطة» إلى اللغة البرتغالية والفرنسية والانجليزية والتركية والالمانية والايطالية وذلك لإضافة العلمية الهامة التي اضافها لعلمي الجغرافية والاجتماع. فجامعات اوربا بقيت تدرس علم الرحلات من هذا الكتاب مدة طويلة من الزمن، لأن ابن بطوطة لم يكن مؤلفا نظريا جافا بل على العكس يفيض بالإنسانية والعصوية.

عرض ابن بطوطة محتويات رحلته بأسلوب فكاهي طريف وقصصي في نفس الوقت، محافظا على قواعد اللغة العربية. وقد تدرى الأمانة والصدق حتى ولو كان الأمر متعلقا به شخصيا. ولهذا السبب لقب «بالرحالة الأمين». والحقيقة ان رحلة ابن بطوطة من احسن الرحلات التي قام بها علماء العرب والمسلمين لما فيها من وصف للعادات والأخلاق الرفيعة. ولما فيها ايضا من معلومات جغرافية وتاريخية.

وتكمن قيمة رحلة ابن بطوطة بما تحتويه من حكايات نادرة لا تكلف فيها. بل جعلها بطوطة تدفع القارئ إلى قراءتها بكل ايمان، خاصة ما ذكره حول عجائب المخلوقات وبذلك ابقى علمي الجغرافية والتاريخ. واشتهر ابن بطوطة ببقلته. فكان يسير دائما مفتوح العين بذاكرة ممتازة، لذا استطاع وبكل جدارة ان يملئ رحلته كلها لابن جزى من ذاكرته.

قادمون :

عندما يضحك الخريف.. تموت الاحلام



بعينين حزيتين ومواء متقلع منك... اعطيتها حليا... ثم نلت وصغارا يتقلبون بجاذبي... لقد بكيت.. بكيت.. لايني ساربي قطعا... منذ زمن تشترى البكاء لنيني.. واليوم كل فلتض ليذا بكاء.. ترى متى سنلتهم هذا الفن لتتحليل به على الآخرين.

• ادخل السلس:
اكتب رسالتك وعذابتك الى الربيع الذي ذهب ولم يعد حتى الآن الربيع الذي ضمت فيه نصف ضحكة لان والدي قاتل في ساعلم عملية تجميل في لندن.. ضحكت عليها وعلى نفسي.. كل يوم اكتب رسالة.. الى من لا اري.. انتظرت طائر الووراء الذي ياتي في اول شعبان من كل سنة لاسمع صوته الجميل.. كنت اجلس في السماء استمع لصوته وانجليه.

• ادخل الرابع:
احببت الانتواء والانتواء احبني تعلقت به والعزلة هي السولى لذاتي المقصورة.

الخطاب كسروا باب بيتنا.. ووالدي تبعني اكثر.. تخفيني عن اعين النساء.. اظن انها تتخيلني جوهرة ليس فيها روح.. انني اريد.. اريد.. اريد.. ومن يريني؟

النساء بدأن يسجنن الاساطير عن شخصيتي.. أصبحت اسطورة..

تتمت الزواج في سن مبكرة وانما اسم العائلة والعادات رموتي في قاع العنوسة.

اعطوني رجلا.. شاب.. مستحيل.. عجوز.. طلل.. المهم رجل اراه امل عيني كل ليلة.. ابن ابنة عمويتي.. ابي يصدمهم لانهم لم يحصلوا على التعليم العالي.. ماذا اريد بتعليمهم؟

قلبي.. بعته على والدي منذ زمن بعيد.. بدا يرفح عليه عالم التحجر واغلب الظن انه تحجر.

• ادخل الخامس:
بيتنا.. تعلمون ماذا حدث.. لقد فقت قلتي بحثت عنها ولم اجدها.. اسألوني ماذا حدث؟

وجدتها تحت الدرج ترضع صغرها.. لقد ولدت المسكينة واخلفت لانها خلفت مني وهذا حق من حقوقها.. تنجب وتربي مثل اي كائن.. نظرت الي

• ادخل الثاني:
- في يوم من الايام سقطت من فوق البيت وصرخت ولكني صرحت من النوم ومسحت العرق الذي على جبينتي.. لم يكن الذي رايتة حلا واما كان كلبا يتحرك كل ليلة.. لم افكر في اخيار ابي بحالتي لانني اعلم علم اليقين بانها ان تهم.. من طبع والدي لا تهم بشيء ابدا لدرجة انها نسبت ان عندها بنتا اسمها.. «مريم».. فظل على ابواب العنوسة.. نسبت ان عندها بنتا تترقب كل ثانية مظهره.

• في ايام الظل التري: يؤدي الى الرقي.. وعندما يريتي.. شيء ما.. قبل ان يفهم التريتي سيستطع.. بل

• ادخل الثالث:
كنت احلم كثيرا احلم احلامي احلاما على راسي.. انجلي بطوحي الذي تلعب في مخيلتي.. والان فقتت انها لم تكن احلاما.. بل كانت مسرحية طويلة.. يقول انها لن تنتهي.. كانت مسرحية فوق راسي الطير لا تاكل منها.. بل تزيدها حبوا.

عشت في مهزلة كلها مأساة.. مأساة الفها والدي واخرجتها والسدي.. ومثلتها انا.. انا.. وكنت الضحية.. انكر انني قرأت في الفصل الالف والمشهد الالف.. ان هناك بطلا سيحطم كل شيء وانتهى معه.. قال البطل.. مريم.. انا.. انا..

يا للأسف الصفحة التي ليس لها رقم مطبوعة.. والصفحة ذات الرقم الخيالي مطبوعة بحبر الاسود.. ماذا قلنا قطعت ومزقت وطمسنا؟ لا

• ادخل السابع:
ليس لي صديقات بلستان صديقتي «مريم».. صديقتي ايام الدراسة يسألني عنها فاقول لهن.. انها لا تخرج.. انها غائبة حب العزلة.. كنت ازورها كل ليلة واتحدث معها وافتي اسراري الخاصة وهي تفعل ذلك ولا تخفي علي شيئا..

في ليلة من الليالي تلمسحت معها وكنت تقفني.. انها قوية.. قوية.. سمعت والديتي كل شيء.. جاءت لتقتني قلتي لها.. كنا مثل.. استقيت على السرير وبكيت بحرقه صديقتي «مريم».. جرححتني وضربتني ضربا مبرحا.. اثار الضرب لم تزل في قلبي واصعابي.. صديقتي على شدة كذاها الا انها مجنونة وجنونها من نوع اخر لا يعرفه الا انا.. ولكن من تكون صديقتي؟

مبارك بن الرواء

• ادخل:
كارتة والدك في ذاكرة البقاء كارتة والخروج سلم الانحطاط..

• ادخل الاخير:
الدخول يؤدي الى الخروج والخروج يؤدي الى الدخول والصعود هو النزول هو الصعود.. تهجيت حياتي فلم افهمها.. تهجيت ذاكرتي فلم افهمها.. اختبات وراء قضبان قلبي فلم ازل خلفه منك وراء القضبان بدأت اكتب رسالتك مرة ثانية الى الربيع الذي لم يعد.. كتبت رسالتك كثيرة وطويلة وارسلتها مع رياح الخريف.. لم افهمها لانني لا استطيع قراءتها..

جلست انتظر قلقت صديقتي «مريم».. رسالتك احتقرت..



الثقافة في دول مجلس التعاون الخليجي

المعاصر.. وقدم النقد الشاعر.. فوزي خضر قراءة في ديوان «الحمي» للشاعر الدكتور غازي القصيبي.. كما اشتمل الاسبوع على فعاليات اخرى منها:

• ملامح من القصص السعودية المعاصرة.. تقديم الدكتور سعيد الوائلي.. وقدم فؤاد نصر الله «ملاحم الجيل الثالث في القصص القصيرة السعودية وعن المسرح السعودي المعاصر» تحدث الدكتور محمد زكي العشماوي والسيد حافظ.

• استضاف المركز الثقافي السعودي محمد عبدالله الحيد رئيس نادي ابي القاصص والدكتور يوسف سكرتير نادي القصص وعبدالله الخشيمي رئيس تحرير مجلة التجارة والصناعة جيدة والنقد حمد عبدالله القاضي رئيس تحرير المجلة العربية.

• وانشأ مصدر مسئول في المجلس الوطني للثقافة والفنون والآداب بدولة الكويت ان هذه الزيارة تهدف الى اجراء محادثات ثقافية بين البلدين الصديقين للتوسع في البرنامج الثقافي للاطلاع الثقافي بين حكومتي البلدين للاعوان بقضايا اديبية.. قضايا اديبية.. عرض ندوة تناولت موضوع «مسلمة منطقة الخليج العربي» في

المقابلات مع كبار المسؤولين في الوزارات المعنية بالثقافة.

• ندوة تليفزيونية عن «مساهمة الخليج في التراث الادبي العربي».

• عرض لتلفزيون الامارات العربية المتحدة.. من ابوظبي.. عبر برنامجه الاول مساء يوم الاحد الماضي وضمن ندواته التليفزيونية الثقافية التي يقدمها البرنامج المحلي.. قضايا اديبية.. عرض ندوة تناولت موضوع «مسلمة منطقة الخليج العربي» في

التراث الادبي والثقافي العربي.. حيث تم اللقاء الفكري والادبي من ابناء الشخصيات الفكرية والادبية من ابناء الخليج من شعراء وكاتب وعلماء لغة والذين كان لهم الاثر الطيب والكبير في انشاء الثقافة العربية والاسلامية والادب العربي.

استضافت الندوة التي ادها وقدمها عبدالوهاب تقي.. كلا من الاستاذ الدكتور الطاهر مكي وكيل كلية دار العلوم بجامعة القاهرة والدكتور وليد خالص الاستاذ المساعد بجامعة الامارات.



• الشاعر عبدالرحمن الابنودي/مصر
• العلامة حمد الجاسر
• الشاعر الادبي والثقافي العربي

مواطنون دول المجلس يتحدون عن مسيرة التعاون

التواصل بين شعوب المنطقة أصبح حقيقة مؤكدة

أزيلت الكثير من الحواجز وتحققت عدة مكاسب

الإنجازات فاقت التطلعات والتوقعات



عبد الرحمن الشريف

التعاون إذا نظرنا لها بالمقارنة مع الثاني سنوات التي هي عمر المجلس نجد أنها فاقت كل التطلعات والتوقعات. حيث تحقق الكثير الكثير في كافة المجالات، كما أن هناك أيضاً أمنيات وتطلعات سيحققها مواطنو دول المجلس إن شاء الله في القريب تحت مظلة المجلس.

تعاون في كل المجالات ويرى حميد سيف من عمان أن المنجزات عديدة وحكومات دول المجلس تسعى دائماً إلى تحقيق رفاهية المواطن وسعادته والمجلس أتاح التواصل بين شعوب المنطقة وأصبح هناك تعاون في كل المجالات التي تهم المواطن.

درع الجزيرة ويحدثنا ثنيان الأذينة من الكويت قائلاً أن المنجزات التي تمت خلال الثماني سنوات كثيرة في العديد من المجالات السياسية والعسكرية والاقتصادية والثقافية والفنية والاجتماعية.

فعل الصديق العسكري الكل يتذكر قوة درع الجزيرة وفي المجال الاقتصادي أتاح

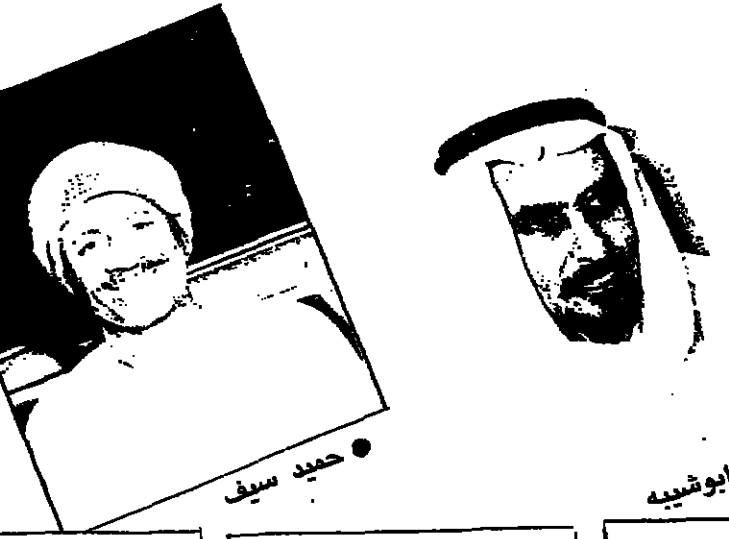
[البقية من ١٧]



جمعة خليفة

والعسكرية من خلال درع الجزيرة وتبادل الزيارات والخبرات وكذلك أنظمة المرور ولوائحه بالإضافة إلى الإنجازات الثقافية والاجتماعية والرياضية هذا بالإضافة إلى تسهيل الحركة والموافاة لدول المجلس وذلك لتشجيع التواصل الشعبي.

التواصل الفني من الكويت، الكويتيين والفنانين حبيب دولة الذي قال: وجدتنا محمد خليفة من دولة قطر في ذكرى هذه المناسبة قائلاً إذا تحدثنا عن الإنجازات التي تحققت لمواطني دول المجلس في السنوات الثماني الماضية والتي هي عمر المجلس.. فإنها تحتاج إلى وقت أطول، ولكن باختصار نستطيع أن نذكر بعض الإنجازات التي تحققت في المجالات السياسية



صباح أبو شبيب



عبد الرحمن الغنم

مجلس الخير ويحدثنا محمد خليفة من دولة قطر في ذكرى هذه المناسبة قائلاً إذا تحدثنا عن الإنجازات التي تحققت لمواطني دول المجلس في السنوات الثماني الماضية والتي هي عمر المجلس.. فإنها تحتاج إلى وقت أطول، ولكن باختصار نستطيع أن نذكر بعض الإنجازات التي تحققت في المجالات السياسية

فرصة للتعايش معاً ومن سلطنة عمان قال ثاني عديم بركة.. مجلس التعاون أعطانا فرصة للتعايش أكثر من ذي قبل حيث أصبح المواطن العُماني مثلاً يعامل في أي بلد من بلدان المجلس بنفس معاملة أهل البلد نفسه. كما أصبحت الحركة بين دول المجلس مستمرة وأصبحت بالاستمرار التواصل بين شعوب المنطقة.

الشجرة تؤتي ثمارها ويرى عبد الوهاب محمد الفرج من المملكة العربية السعودية أن مجلس التعاون غرسه طيبة بذرة باركة قبل ثماني سنوات وبعد ثماني سنوات من عمر هذه البذرة فقد نمت وأصبحت تؤتي ثمارها.

ويضيف بأن المنجزات التي تمت في ظل مجلس التعاون منجزات عديدة وهامة وهناك أيضاً تطلعات وآمال وأمنيات لم تتحقق ولكنها في الطريق إن شاء الله ونحن كمواطنين لانتمج تحقيقها لأنها متروكة

تحقيق - عبد الرحمن الرخيمي تصوير - إبراهيم الزغبى

وصف مواطنو دول مجلس التعاون الخليجية العربية بأن المجلس قد حقق الكثير من المنجزات السياسية والعسكرية والثقافية والفنية والرياضية والاجتماعية. وقالوا أن المجلس أتاح لهم فرصة التواصل أكثر من ذي قبل من حيث التسهيلات المرورية على الحدود.

تحققت طموحات كثيرة يقول صباح أبو شبيب العضو في بلدية الكويت: التعاون لدول الخليج العربية الثامنة وقد تحقق لشعوب دول مجلس التعاون الخليجي الكثير من الطموحات في مختلف المجالات السياسية والعسكرية والاقتصادية.

وقد سعى قادة دول المجلس من خلال لقاءات القمة أو الزيارات والاتصالات فيما بينهم إلى تذليل جميع العقبات التي تعترض المواطنين في أي دولة من دول المجلس مثل تلك العقبات والاستثمار والمعاملة.

كما تحققت خلال الثماني سنوات الماضية والتي تعد في عمر الشعوب زمناً قصيراً التواصل الثقافي والفني والاجتماعي والرياضي فأصبح كل مواطن يعيش في أية دولة من دول المجلس يشعر وكأنه في بلده. وأضاف أبو شبيب أنه في ظل ما حقق من مكاسب وتلاحم في التنمية السياسية والعسكرية والاقتصادية والشعبية فإن هناك آمالاً وطموحات سوف يلمسها المواطن إن شاء الله في السنوات المقبلة بعد أن غرسها قادة المجلس وفي طريقها الآن لأن تؤتي ثمارها.

الاتحاد قوة أما عبد الرحمن محمد عبد الغني من دولة البحرين فتحدث عن المناسبة قائلاً: نحن في الخليج تربطنا روابط أسرية وتاريخية، ولكن وجود مجلس أو اتحاد يمنح الدول الأعضاء قوة سياسية واقتصادية خاصة في هذا الزمن، زمن التحديات.

ومجلس التعاون الخليجي قام من هذا المنطلق وحقن منذ إنشائه قبل ثماني سنوات العديد من المنجزات في جميع المجالات. كما أصبح هناك تواصل اجتماعي بين شعوب دول المجلس نظراً لتسهيل الحركة والموافاة ويتمتع المواطنون بحرية التنقل والعمل والاستثمار وأزيلت بعض الحواجز التي كانت موجودة في السابق في مجالات مثل التعليم والمعاملة حيث أصبح مواطن دول المجلس يعمل كما لو كان في بلده وأصبح هناك تقارب كبير كما توحدت المناهج الدراسية وغيرها. والأمم من ذلك أن المواطن الخليجي لا يشعر بالفارق بين أي دولة من دول المجلس من حيث المعاملة.

وأضاف عبد الغني وبالمناخية فأنني أقدم بالشكر الجزيل إلى قادة وحكومات دول المجلس إلى مالمخرج مؤخرًا من توحيد العملة الخليجية وجواز السفر ورخص القيادة وغيره من الامور التي ستظهر قريباً إن شاء الله.

اليوم راغل قيصريّة الإسماء العريقة

الموسى: القيصريّة كانت البوق الوحيدة دون منافس

الشعبي: أبيع حاجيات البادية منذ أكثر من ٤٠ عاماً

الأحمد: قيصريّة المشايخ مشهورة بجودتها والنخفي أغلى الأنواع



وقد مارس هذه المهنة في موقعه الحالي منذ ما يزيد عن الأربعين عاماً. ويقول لعل معيشته في البداية الترت على نوع تجارتي والتي أبيع من خلالها كل ما يلزم البدوي في بيعته وأكثر منها السلع الغذائية والمواد (يوضع فوق سنام الجمل) - مطرقة الهجن - حبال - قرب للآمن - عصي منافع.

القيصريّة والعجاجي وفي الأمر الثاني تشكلت محلات الملابس ما نسبته ثمانون بالمئة في هذا الأمر التقينا بالسيد حمد بن عبد الرحمن النعيم (٨٠ عاماً) فقص نصف عمره في البيع والشراء يقول أن هذا السوق شيدته الحكومة بمساهمة من القيصريّة والعجاجي.

الطب الشعبي في الماضي كان أجدادنا يعالجون بالقطب الشعبي ولا يزال البعض في وقتنا الحاضر يؤمنون بهذا الطب وإذا كانت أدوية الطب الحديث تطلب من الصيدليات فإن أدوية الطب الشعبي



المشايخ ويقول أن قيصريّة المشايخ شيدت في العهد التركي والقيصريّة الأخرى شيدت في عهد الملك عبدالعزيز وسيت بهذا الاسم لطلوها والأنواع التي تباع هي: اللندني، و النخفي، ودائماً النخفي هو أغلاها ومشاغل الإسماء مشهورة بجودتها لذلك فإن كبار الشخصيات والأعيان لا يلبسون إلا مشغولات هذه المنطقة ويتبدد أسعار المشايخ من ١٥٠٠ ريال وحتى ٤٠٠٠ ريال وذلك للنخفي، نسبة للنخف، المصنع في الإسماء. كما أن هناك عباءات النساء والتي منها الطاني والناع والحرير والتي يعتبر أغلى الأنواع.

السيف والخناجر وفي الأمر الثاني من الجهة الشمالية توجد محلات لبيع السيوف والخناجر ومنها ما هو مرصع بالذهب وقد تصل قيمة هذا النوع إلى ٤٠ ألف ريال ومثل هذه السيوف قليلة العرض لأنها تقدم كهدايا وفي السوق أنواع أخرى خفيفة المقلية للقصيرة الآن. ولعل تركه للمحلات توجد الخنصيات ومن بينها دلال الرسلان والقذور والخنصيات بالإضافة إلى البلاط القيصري.

السجاد الفاخر وفي المعبر الجنوبي الشمالي توجد محلات السجاد ويقتني هذا السوق أنواعاً عديدة فهناك الإيراني والهندي والتركي والأول هو أغلاها كما أن بها البسط المحلية الصنع ولعل الإفخاني.

حي المحاسنة وهناك حي المحاسنة والذي يوجد به عدد من صالونات الحلاقة ويمكن الوصول إليه من خلال الأمر الثاني بأول منفذ له على الجهة اليمنى.

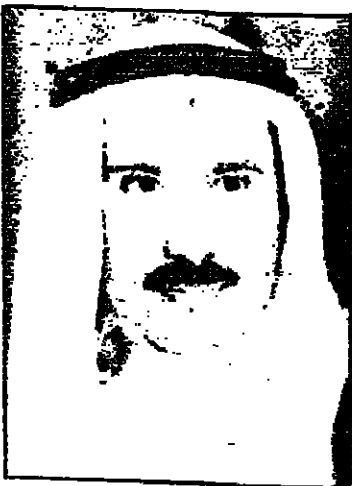
قيصريّة المشايخ كان لنا هذا اللقاء مع السيد ناصر محمد الأحمد البالغ من العمر ستين عاماً قضي من بينها ٣٢ عاماً في تجارة

تطلب من محلات العطارة (الحواريج) ولهذه الفتة عدد من المحلات بالقيصريّة بالجهة الشمالية بالمر الثاني وقد تحدثنا مع الشيخ متوق عبد الله الخواجه الذي عمل ٣٨ عاماً في العطارة وورث هذه المهنة وعن والده الذي عمل بها ما يزيد عن ٧٥ عاماً.

قال أن سبب تسمية هذا السوق بالقيصريّة أنه جامع لكل الحاجيات والمستلزمات وتعد لنا بعض مبيعاتهم والتي منها الفلفل - السويده - الرشاد - المر - الهلنت - الصبر - العسفرج - الزعفران - الهليلج - الزعفران - علك اللبان. ويقول بأن الأقبال لا يزال على العطارة والأدوية الشعبية خاصة مرضى السكر والذين يطبلون السويده والمرحلية الخيل والصبر واللبن وعن الإسماء التي رافقت والده في هذه المهنة قال من بينهم: عبد الحسنة السبيتي - أحمد الخلفي - حسن الخلفي - أحمد الخواجه.

لا يخلو بيت من البخور ويتوسط محلات العطارة محلات للعطريات والذين يبيعون أنواع العطور والبخور (العود) والذي لا يوجد بيت في بلدنا على الإطلاق يخلو من البخور ويعد تبخير البخور هذا أحد واجبات الضيفات أو تهنيتي من تناول طعام الوليمة أو تنتهي الزيارة حتى يؤتي بالعود والبخور ليكون هذا ختام الضيفات والمثل الشعبي يقول: «ما بعد العود قعود» والعود يأتي على أنواع من ثلاثة مصادر فهناك العود الهندي، والعود التيلندي، والعود الكيويدي، والهندي أفضلها وكل نوع من هذه الأنواع الثلاثة على أصناف مختلفة لذلك نجد أن أوعية العود بخمسين ريالاً لنوع العلي ولكن تصل إلى ٢٥٠

نريق العمل الاقتصادي والمالي السعودي الفرعي يستعرض الميزان التجاري والعلاقات التجارية



الرياض - واس
بدأ صباح أمس الاجتماع الثاني لفريق العمل الاقتصادي والمالي السعودي الفرعي برئاسة معالي محافظ مؤسسة النقد العربي السعودي الأستاذ حمد السيارى ومعه وفد من المركز الفرعي ذي لاويو وذلك بقاعة الاجتماعات بمؤسسة النقد.

وقد بدأ الاجتماع بكلمة ترحيبية لمعالي الأستاذ حمد السيارى أعقبها كلمة معالي رئيس الوفد الفرعي بعد ذلك بدأ فريق العمل السعودي الفرعي في مناقشة جدول أعماله.

ويضم الوفد السعودي الأستاذ اسلمه فقيه وكيل وزارة المالية والاقتصاد الوطني للتعاون الاقتصادي الدولي والأستاذ سليمان المنديل وكيل الوزارة للشؤون الاقتصادية ومدير عام صندوق الاستثمارات العامة.

كما يضم الوفد الفرعي مدير الخزائن الفرنسية تري شيه.. وسفير فرنسا لدى المملكة جاك رينيه.. كما يضم فريق العمل السعودي الفرعي عددا من الخبراء والمستشارين في مجالات القانون والاقتصاد من كلا الجانبين.

ويستعرض جدول الأعمال على استعراض التطورات الاقتصادية والنقدية والمالية في العالم من خلال تقارير لجان التنمية والمجموعات الدولية وديون الدول النامية.

الرياض يوم أمس الأول.

ويذكر الأستاذ حمد السيارى أن فريق الاجتماع على التطورات الاقتصادية والمالية في كل من المملكة وفرنسا والعلاقات الثنائية بين البلدين حيث سيستعرض فريق العمل السعودي الفرعي الميزان التجاري والعلاقات التجارية بين المملكة وفرنسا.

ويستعرض كذلك نتائج اجتماعات رجال الأعمال السعوديين والفرنسيين ومناقشة توصياتهم خاصة ما يتعلق منها بالاستثمار المباشر والمشروعات المشتركة بين الجانبين.

وكان الوفد الفرعي قد وصل إلى الرياض يوم أمس الأول.

زيادة في واردات الخام الى ألمانيا الغربية

[اليوم] - بون
قارنت واردات ألمانيا الغربية من الخام بنسبة ٢٣٪ إلى ٥.٣٥ مليون طن بعد أن كانت ٤.٣٤ طن في الشهر السابق. كما زادت كثافة هذه الواردات بسبب زيادة أسعار البترول في الاسواق. وجاءت بريطانيا في المرتبة الأولى بين موردي النفط إلى ألمانيا الغربية على حين احتلت ليبيا المرتبة الثانية والجزائر المرتبة الثالثة.

اليوم تنشر معادلة الاسعار الجديدة للخام الادونيبي

[اليوم] - واشنطن
كان تطبيق نظام تحديد اسعار الصناعات الرئيسية من الخام الاثونيبي الذي نذ به اعتبارا من ابريل الماضي الاثر الواسع في التفرق في كيات النفط المصدرة. وكان تطبيق المعادلة الجديدة التي تضم مجموعة من الخامات له الاثر في تحقيق زيادة تزيد على دولار واحد للبرميل في حقة الخام الخفيف من نوع هائل وانخفاض طفيف في خام اتكا.

وباستخدام تقديرات اسعار السوق الفورية للخامات المنتجة كاسل سوف يتحدد الفرق لانواع الخام الاثونيبي للاصناف ميناس ودوربي وسبنا وهاملن وإرجونا ولانق واتكا وأرون على اساس وسطي العلاقة في السوق الفورية مع مجموعة الخامات خلال اسابيع الستة. اما بالقياسه للاصناف الاخرى التي لا يتم التعامل بها بصورة منتظمة في السوق الفورية فقد تم التفاوض حول فروقات ثابتة خاصة.

وفيما يلي نورد اسعار شهر ابريل لخامات الرئيسية بالدولار لكل برميل

| الخام | التغير | ابريل ٨٩ | مارس ٨٩ |
|-------------|--------|----------|---------|
| ميناس ٢٤ | ٠.٦٥ | ١٨.٢١ | ١٧.٥٦ |
| دوربي - ٢٠ | ٠.٤٧ | ١٦.٥٧ | ١٦.١٠ |
| سبنا - ٢٨ | ٠.٧٩ | ١٧.٩٩ | ١٧.٢٠ |
| هاملن - ٣٧ | ٠.١٢ | ١٨.٣٣ | ١٧.٦١ |
| واليو ٣٢ | ٠.١٥ | ١٨.٠١ | ١٧.٨٦ |
| راداجونا ٣٧ | ٠.٣٨ | ١٨.٤٧ | ١٨.٠٩ |
| لانق - ٤٠ | ٠.٥٠ | ١٨.٣٥ | ١٧.٨٥ |
| اتكا - ٤١ | ٠.١٢ | ١٨.٦٧ | ١٨.٥٩ |
| ارون - ٥٤ | ٠.١٩ | ١٨.٥٤ | ١٨.٣٥ |

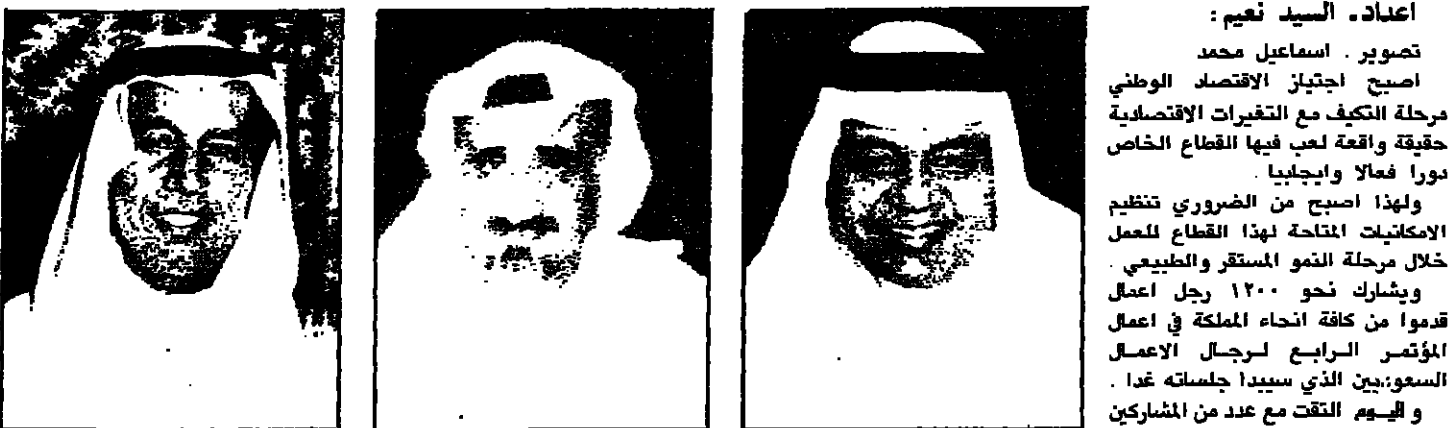
كما يفيد آخر تقرير صدر عن المكتب المركزي للإحصاء في اثونيبي ان مقبوضات صادرات النفط قد سجلت في عام ١٩٨٨ حيث انخفضت الخام بنسبة ١٦٪ عن السنة السابقة أي إلى ٥.٢٣ بليون دولار كما انخفضت مقبوضات المنتجات بنسبة ١٤.٥٪ أي إلى ٩٥٥ مليون دولار. اما دخل الصادرات من الغاز الطبيعي المسال فقد ارتفع بنحو نسبة ٣.٩٪ أي إلى ٢.٤٩ بليون دولار.

مشاركون في المؤتمر الرابع لرجال الاعمال السعوديين يتحدثون - اليوم

خليفه: الدولة لهيات المناخ الاقتصادية الجيد المستثمرين

غازي: جاء دور القطاع الخاص للحفاظ على الممتلكات

زاهر: رحلات تجارية للخارج لجذب أموال المستثمرين



● غازي زاهر ● محمد زاهر ● عمر خليفه

وفي الوقت نفسه فإن مساهمة الدولة في المؤتمر تساعد على تواصل الحوار والنقاش بين المسؤولين ورجال الأعمال للوصول الى حلول لكل المشكلات وإزالة كافة المعوقات.

ولهذا كما يؤكد غازي زاهر.. ان هذا المؤتمر سيكون في منتهى الصراحة وستنشر فيه جميع النقاط والمشاكل وتناقش من كافة جوانبها.. كما سيتم تحديد الدور الذي ستؤديه الدولة لرجال الأعمال ودور رجال الأعمال في المساهمة الفعالة في الاقتصاد الوطني.

وأكد ان الدولة قدمت أكثر مما عندها من توفير البنية الأساسية والطرق والشوارع والمدارس والان جاء دور القطاع الخاص ليدبر العمل للحفاظ على الممتلكات المادية والبشرية.. كما جاء دور القطاع الخاص ليجذب رجال الأعمال معاً في المشروعات الضخمة خاصة وان هذه المشروعات كبيرة وتكلفتها عالية ويحتاج العمل فيها وتولى شؤنها الى مشاركة جماعية من جانب رجال الأعمال.

ولهذا فإن التوقع ان تكون نتائج المؤتمر ايجابية وان يتم إنشاء بعض الشركات المشتركة لراس المال الصغير والفردى أصبح عاجزا عن ادارة المشاريع الكبيرة.. كما توقع تأسيس شركات ذات راس مال كبير للمساهمة في المشروعات القائمة وتشغيلها وصيانتها.

وأضاف غازي زاهر.. ان دور القطاع الخاص في خطة التنمية الشاملة كبير.

وكانت الدولة قد قدمت أكثر مما عندها من توفير البنية الأساسية والطرق والشوارع والمدارس والان جاء دور القطاع الخاص ليدبر العمل للحفاظ على الممتلكات المادية والبشرية.. كما جاء دور القطاع الخاص ليجذب رجال الأعمال معاً في المشروعات الضخمة خاصة وان هذه المشروعات كبيرة وتكلفتها عالية ويحتاج العمل فيها وتولى شؤنها الى مشاركة جماعية من جانب رجال الأعمال.

ولهذا فإن التوقع ان تكون نتائج المؤتمر ايجابية وان يتم إنشاء بعض الشركات المشتركة لراس المال الصغير والفردى أصبح عاجزا عن ادارة المشاريع الكبيرة.. كما توقع تأسيس شركات ذات راس مال كبير للمساهمة في المشروعات القائمة وتشغيلها وصيانتها.

وأضاف غازي زاهر.. ان دور القطاع الخاص في خطة التنمية الشاملة كبير.

وكانت الدولة قد قدمت أكثر مما عندها من توفير البنية الأساسية والطرق والشوارع والمدارس والان جاء دور القطاع الخاص ليدبر العمل للحفاظ على الممتلكات المادية والبشرية.. كما جاء دور القطاع الخاص ليجذب رجال الأعمال معاً في المشروعات الضخمة خاصة وان هذه المشروعات كبيرة وتكلفتها عالية ويحتاج العمل فيها وتولى شؤنها الى مشاركة جماعية من جانب رجال الأعمال.

ولهذا فإن التوقع ان تكون نتائج المؤتمر ايجابية وان يتم إنشاء بعض الشركات المشتركة لراس المال الصغير والفردى أصبح عاجزا عن ادارة المشاريع الكبيرة.. كما توقع تأسيس شركات ذات راس مال كبير للمساهمة في المشروعات القائمة وتشغيلها وصيانتها.

وأضاف غازي زاهر.. ان دور القطاع الخاص في خطة التنمية الشاملة كبير.

وكانت الدولة قد قدمت أكثر مما عندها من توفير البنية الأساسية والطرق والشوارع والمدارس والان جاء دور القطاع الخاص ليدبر العمل للحفاظ على الممتلكات المادية والبشرية.. كما جاء دور القطاع الخاص ليجذب رجال الأعمال معاً في المشروعات الضخمة خاصة وان هذه المشروعات كبيرة وتكلفتها عالية ويحتاج العمل فيها وتولى شؤنها الى مشاركة جماعية من جانب رجال الأعمال.

ولهذا فإن التوقع ان تكون نتائج المؤتمر ايجابية وان يتم إنشاء بعض الشركات المشتركة لراس المال الصغير والفردى أصبح عاجزا عن ادارة المشاريع الكبيرة.. كما توقع تأسيس شركات ذات راس مال كبير للمساهمة في المشروعات القائمة وتشغيلها وصيانتها.

وأضاف غازي زاهر.. ان دور القطاع الخاص في خطة التنمية الشاملة كبير.

وكانت الدولة قد قدمت أكثر مما عندها من توفير البنية الأساسية والطرق والشوارع والمدارس والان جاء دور القطاع الخاص ليدبر العمل للحفاظ على الممتلكات المادية والبشرية.. كما جاء دور القطاع الخاص ليجذب رجال الأعمال معاً في المشروعات الضخمة خاصة وان هذه المشروعات كبيرة وتكلفتها عالية ويحتاج العمل فيها وتولى شؤنها الى مشاركة جماعية من جانب رجال الأعمال.

ولهذا فإن التوقع ان تكون نتائج المؤتمر ايجابية وان يتم إنشاء بعض الشركات المشتركة لراس المال الصغير والفردى أصبح عاجزا عن ادارة المشاريع الكبيرة.. كما توقع تأسيس شركات ذات راس مال كبير للمساهمة في المشروعات القائمة وتشغيلها وصيانتها.

وأضاف غازي زاهر.. ان دور القطاع الخاص في خطة التنمية الشاملة كبير.

وكانت الدولة قد قدمت أكثر مما عندها من توفير البنية الأساسية والطرق والشوارع والمدارس والان جاء دور القطاع الخاص ليدبر العمل للحفاظ على الممتلكات المادية والبشرية.. كما جاء دور القطاع الخاص ليجذب رجال الأعمال معاً في المشروعات الضخمة خاصة وان هذه المشروعات كبيرة وتكلفتها عالية ويحتاج العمل فيها وتولى شؤنها الى مشاركة جماعية من جانب رجال الأعمال.

ولهذا فإن التوقع ان تكون نتائج المؤتمر ايجابية وان يتم إنشاء بعض الشركات المشتركة لراس المال الصغير والفردى أصبح عاجزا عن ادارة المشاريع الكبيرة.. كما توقع تأسيس شركات ذات راس مال كبير للمساهمة في المشروعات القائمة وتشغيلها وصيانتها.

وأضاف غازي زاهر.. ان دور القطاع الخاص في خطة التنمية الشاملة كبير.

وكانت الدولة قد قدمت أكثر مما عندها من توفير البنية الأساسية والطرق والشوارع والمدارس والان جاء دور القطاع الخاص ليدبر العمل للحفاظ على الممتلكات المادية والبشرية.. كما جاء دور القطاع الخاص ليجذب رجال الأعمال معاً في المشروعات الضخمة خاصة وان هذه المشروعات كبيرة وتكلفتها عالية ويحتاج العمل فيها وتولى شؤنها الى مشاركة جماعية من جانب رجال الأعمال.

ولهذا فإن التوقع ان تكون نتائج المؤتمر ايجابية وان يتم إنشاء بعض الشركات المشتركة لراس المال الصغير والفردى أصبح عاجزا عن ادارة المشاريع الكبيرة.. كما توقع تأسيس شركات ذات راس مال كبير للمساهمة في المشروعات القائمة وتشغيلها وصيانتها.

وأضاف غازي زاهر.. ان دور القطاع الخاص في خطة التنمية الشاملة كبير.

وكانت الدولة قد قدمت أكثر مما عندها من توفير البنية الأساسية والطرق والشوارع والمدارس والان جاء دور القطاع الخاص ليدبر العمل للحفاظ على الممتلكات المادية والبشرية.. كما جاء دور القطاع الخاص ليجذب رجال الأعمال معاً في المشروعات الضخمة خاصة وان هذه المشروعات كبيرة وتكلفتها عالية ويحتاج العمل فيها وتولى شؤنها الى مشاركة جماعية من جانب رجال الأعمال.

ولهذا فإن التوقع ان تكون نتائج المؤتمر ايجابية وان يتم إنشاء بعض الشركات المشتركة لراس المال الصغير والفردى أصبح عاجزا عن ادارة المشاريع الكبيرة.. كما توقع تأسيس شركات ذات راس مال كبير للمساهمة في المشروعات القائمة وتشغيلها وصيانتها.

وأضاف غازي زاهر.. ان دور القطاع الخاص في خطة التنمية الشاملة كبير.

وكانت الدولة قد قدمت أكثر مما عندها من توفير البنية الأساسية والطرق والشوارع والمدارس والان جاء دور القطاع الخاص ليدبر العمل للحفاظ على الممتلكات المادية والبشرية.. كما جاء دور القطاع الخاص ليجذب رجال الأعمال معاً في المشروعات الضخمة خاصة وان هذه المشروعات كبيرة وتكلفتها عالية ويحتاج العمل فيها وتولى شؤنها الى مشاركة جماعية من جانب رجال الأعمال.

ولهذا فإن التوقع ان تكون نتائج المؤتمر ايجابية وان يتم إنشاء بعض الشركات المشتركة لراس المال الصغير والفردى أصبح عاجزا عن ادارة المشاريع الكبيرة.. كما توقع تأسيس شركات ذات راس مال كبير للمساهمة في المشروعات القائمة وتشغيلها وصيانتها.

وأضاف غازي زاهر.. ان دور القطاع الخاص في خطة التنمية الشاملة كبير.

وكانت الدولة قد قدمت أكثر مما عندها من توفير البنية الأساسية والطرق والشوارع والمدارس والان جاء دور القطاع الخاص ليدبر العمل للحفاظ على الممتلكات المادية والبشرية.. كما جاء دور القطاع الخاص ليجذب رجال الأعمال معاً في المشروعات الضخمة خاصة وان هذه المشروعات كبيرة وتكلفتها عالية ويحتاج العمل فيها وتولى شؤنها الى مشاركة جماعية من جانب رجال الأعمال.

ولهذا فإن التوقع ان تكون نتائج المؤتمر ايجابية وان يتم إنشاء بعض الشركات المشتركة لراس المال الصغير والفردى أصبح عاجزا عن ادارة المشاريع الكبيرة.. كما توقع تأسيس شركات ذات راس مال كبير للمساهمة في المشروعات القائمة وتشغيلها وصيانتها.

وأضاف غازي زاهر.. ان دور القطاع الخاص في خطة التنمية الشاملة كبير.

وكانت الدولة قد قدمت أكثر مما عندها من توفير البنية الأساسية والطرق والشوارع والمدارس والان جاء دور القطاع الخاص ليدبر العمل للحفاظ على الممتلكات المادية والبشرية.. كما جاء دور القطاع الخاص ليجذب رجال الأعمال معاً في المشروعات الضخمة خاصة وان هذه المشروعات كبيرة وتكلفتها عالية ويحتاج العمل فيها وتولى شؤنها الى مشاركة جماعية من جانب رجال الأعمال.

ولهذا فإن التوقع ان تكون نتائج المؤتمر ايجابية وان يتم إنشاء بعض الشركات المشتركة لراس المال الصغير والفردى أصبح عاجزا عن ادارة المشاريع الكبيرة.. كما توقع تأسيس شركات ذات راس مال كبير للمساهمة في المشروعات القائمة وتشغيلها وصيانتها.

وأضاف غازي زاهر.. ان دور القطاع الخاص في خطة التنمية الشاملة كبير.

وكانت الدولة قد قدمت أكثر مما عندها من توفير البنية الأساسية والطرق والشوارع والمدارس والان جاء دور القطاع الخاص ليدبر العمل للحفاظ على الممتلكات المادية والبشرية.. كما جاء دور القطاع الخاص ليجذب رجال الأعمال معاً في المشروعات الضخمة خاصة وان هذه المشروعات كبيرة وتكلفتها عالية ويحتاج العمل فيها وتولى شؤنها الى مشاركة جماعية من جانب رجال الأعمال.

ولهذا فإن التوقع ان تكون نتائج المؤتمر ايجابية وان يتم إنشاء بعض الشركات المشتركة لراس المال الصغير والفردى أصبح عاجزا عن ادارة المشاريع الكبيرة.. كما توقع تأسيس شركات ذات راس مال كبير للمساهمة في المشروعات القائمة وتشغيلها وصيانتها.

وأضاف غازي زاهر.. ان دور القطاع الخاص في خطة التنمية الشاملة كبير.

وكانت الدولة قد قدمت أكثر مما عندها من توفير البنية الأساسية والطرق والشوارع والمدارس والان جاء دور القطاع الخاص ليدبر العمل للحفاظ على الممتلكات المادية والبشرية.. كما جاء دور القطاع الخاص ليجذب رجال الأعمال معاً في المشروعات الضخمة خاصة وان هذه المشروعات كبيرة وتكلفتها عالية ويحتاج العمل فيها وتولى شؤنها الى مشاركة جماعية من جانب رجال الأعمال.

ولهذا فإن التوقع ان تكون نتائج المؤتمر ايجابية وان يتم إنشاء بعض الشركات المشتركة لراس المال الصغير والفردى أصبح عاجزا عن ادارة المشاريع الكبيرة.. كما توقع تأسيس شركات ذات راس مال كبير للمساهمة في المشروعات القائمة وتشغيلها وصيانتها.

وأضاف غازي زاهر.. ان دور القطاع الخاص في خطة التنمية الشاملة كبير.

وكانت الدولة قد قدمت أكثر مما عندها من توفير البنية الأساسية والطرق والشوارع والمدارس والان جاء دور القطاع الخاص ليدبر العمل للحفاظ على الممتلكات المادية والبشرية.. كما جاء دور القطاع الخاص ليجذب رجال الأعمال معاً في المشروعات الضخمة خاصة وان هذه المشروعات كبيرة وتكلفتها عالية ويحتاج العمل فيها وتولى شؤنها الى مشاركة جماعية من جانب رجال الأعمال.

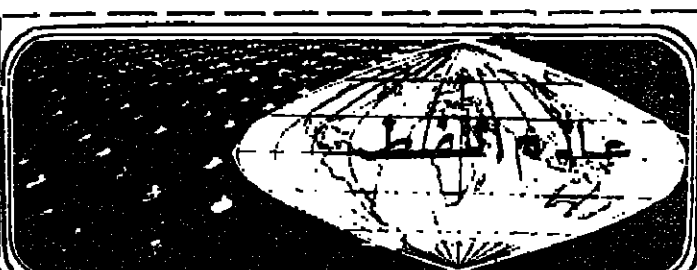
ولهذا فإن التوقع ان تكون نتائج المؤتمر ايجابية وان يتم إنشاء بعض الشركات المشتركة لراس المال الصغير والفردى أصبح عاجزا عن ادارة المشاريع الكبيرة.. كما توقع تأسيس شركات ذات راس مال كبير للمساهمة في المشروعات القائمة وتشغيلها وصيانتها.

وأضاف غازي زاهر.. ان دور القطاع الخاص في خطة التنمية الشاملة كبير.

وكانت الدولة قد قدمت أكثر مما عندها من توفير البنية الأساسية والطرق والشوارع والمدارس والان جاء دور القطاع الخاص ليدبر العمل للحفاظ على الممتلكات المادية والبشرية.. كما جاء دور القطاع الخاص ليجذب رجال الأعمال معاً في المشروعات الضخمة خاصة وان هذه المشروعات كبيرة وتكلفتها عالية ويحتاج العمل فيها وتولى شؤنها الى مشاركة جماعية من جانب رجال الأعمال.

ولهذا فإن التوقع ان تكون نتائج المؤتمر ايجابية وان يتم إنشاء بعض الشركات المشتركة لراس المال الصغير والفردى أصبح عاجزا عن ادارة المشاريع الكبيرة.. كما توقع تأسيس شركات ذات راس مال كبير للمساهمة في المشروعات القائمة وتشغيلها وصيانتها.

وأضاف غازي زاهر.. ان دور القطاع الخاص في خطة التنمية الشاملة كبير.



الطاقة البديلة في سوريا

دمشق من مراسل - اليوم
أوضحت الدراسات والبحوث التي جرت مؤخرا ليجاد بدائل للطاقة في سوريا ان احتياطي صخور السجيل الزيتية الوفيرة في عدة مناطق بوسط وجنوب وشرق سوريا تقدر بحوالي ٢٦ مليار طن وتقدر نسبة الكبريت في وهي المواد القابلة للاستخلاص من صخور السجيل ما بين ١٠ الى ١٢ بالمئة.

وأعلن المدير العام للمؤسسة العامة للجيولوجيا ان كمية الزيت المستخرجة ستستعمل في توليد الطاقة الكهربائية بدلا من استعمال المازوت او الغاز موضحا ان هناك مجالا لاستثمار هذه المادة والاستفادة من هذا الاحتياطي الضخم لاستخراج النفط على المدى البعيد.

وأضاف ان المؤسسة تسعى حاليا لزيادة الاحتياطي لكن الرمال الاسفلتية الغنية بالاسفلت الموجودة في منطقة البشري بشرق سوريا حيث تبلغ نسبة المواد الاسفلتية في هذه الرمال ما بين ١٢ و ٢٢ بالمئة ويقدر الاحتياطي بحوالي ٦٠ مليون طن.

اتفاقية بين موبيل وشركة بترول في بيرو

● نيويورك - قالت شركة موبيل الامريكية انها قد وافقت على عقد اتفاق للمقايمة باعمال التنقيب عن النفط واستغلاله مع شركة بترول بيرو.

واضافت ان الاتفاق يجب ان يحظى بموافقة الادارتين وجهات حكومية في بيرو وسوف تكون الشركة الامريكية مسؤولة عن اعمال التنقيب وملزمة مليا وسوف يكون للحكومة في بيرو حصة من اي انتاج تجاري علما بان هذه الحصة سوف تزداد حسب ظروف الانتاج والسوق.

استئناف الانتاج في حقل ماجنوس البريطاني

● لندن - ذكرت شركة البترول البريطانية ان حقل النفط ماجنوس الواقع في القسم البريطاني في المناطق المخمرة في بحر الشمال سوف يستأنف انتاجه الكاثر بعد توقف صير عن الانتاج في نهاية الاسبوع قبل الماضي وقال المتحدث باسم الشركة انه يتوقع ان يبقى الحقل ضمن معدل الانتاج الشهري المسوح به والبالغ ١٣٩.٠٠٠ برميل يوميا من النفط الخام و ٦٠ مليون قدم مكعب في اليوم من الغاز الطبيعي.

المحكمة ترفض طلب معهد البترول الأمريكي

واشنطن
رفض قاضي محكمة المقاطعة طلب معهد البترول الأمريكي الخاص بالامر القضائي المتعدي من اجل تأخير تنفيذ الأنظمة المتعلقة بالإبخرة المتطيرة من البترول في ولاية نيويورك ذلك ورفض المحكمة طلب الولاية لرد دعوى معهد البترول الأمريكي التي تقدم بها في ٢٨ فبراير والتي يعترض فيها على أنظمة الولاية القاضية باستعمال منظمات ضغط ابخرة البترول اعتبارا من الاول من مايو.

وعند التقدم بالدعوى امام المحكمة كانت وكالة حماية البيئة الامريكية قد اصرت الانظمة النهائية التي تدعو الى استعمال منظمات ضغط ابخرة البترول من ١٠٠ رطل على البوصلة المربعة في الولاية الشمالية الشرقية خلال الصيف كذلك قمت ولاية نيويورك بتأخير تنفيذ النظام المذكور الى ١ يونيو بالقياسه للاقاليم الشرقية والى ١ مايو ١٩٩٠ بالنسبة للسم الغربي من الولاية.

وقد رفض قاضي المحكمة الامر القضائي المبني فسوق ان يكون له اثر ينكر نظرا لان الولاية قد اخذت في التنقيب وقد ذكر القاضي ان أنظمة وكالة حماية البيئة يجب ان لا تكسب الاولوية على قوانين الولاية.

منصة مضيق باس في استراليا تستأنف عملها

● كانبيرا - سيبدأ فتح احدى منصتي انتاج النفط في مضيق باس الاسترالي بعد ان توقف عن الانتاج اثر الحريق الذي وقع فيها منذ عدة ايام بينما ستبقى الاخرى متوقفة عن الانتاج ريثما تنتهي التحقيقات.

الجدير بالذكر ان منصة فلوئيد التي تنتج نحو ٣٠ ألف برميل يوميا سوف يعاد فتحها بعد ان جرى ايقاف الانتاج بها كإجراء احتياطي اتخذ اثر حادث الحريق الذي وقع في منصة اخرى قريبة تنتج نحو ١٣ ألف برميل يوميا.

الفائزون في مسابقة « صحة الشرقية »

تلقت لجنة الاعلام الصحي بالشرقية ٨٧٦/ اجابة على اسئلة مسابقة صحة الشرقية لعام ١٤٠٩ هـ منها ٦٥٠ من المنطقة الشرقية و ٢٢٥ من سائر انحاء المملكة واجابة واحدة من جنيف بسويسرا وبعد تصحيح الاجابات امكن حصر ٧٨٢/ اجابة صحيحة. وقد تم سحب القرعة عليها بحضور اعضاء اللجنة وفاز بالجوائز ١٠٤/ متسابق هم حسب ترتيب الجوائز:

١ - هشام الغرابري ٢٠ - عصمت عبدالعزيز ٣٠ - هيا الحوشاني ٤٠ - هدى صلاح عثمان ابراهيم ٥٠ - عديده المهوس ٦٠ - محمد احمد محبوب ٧٠ - فاطمة يوسف الدوسري ٨٠ - تغريد حسن البواب ٩٠ - عبدالعزيز حمد الحسن ١٠٠ - معز احمد بليكر ١١٠ - محمد يوسف النبال ١٢٠ - ندى عبدالكريم الشيخ ١٣٠ - حسن داود حجازي ١٤٠ - نادية عبدالعزيز المسعد ١٥٠ - محمد نصار ١٦٠ - افتخار احمد كنعان ١٧٠ - محمد عبدالرحمن ١٨٠ - طلعت قريش ١٩٠ - سولي عبدالعزيز ٢٠٠ - محمد احمد الاصبح ٢١٠ - محمد الشافعي ٢٢٠ - مالك سلمان الناصر ٢٣٠ - امل عبدالعزيز السليل ٢٤٠ - ابراهيم صالح الغالي ٢٥٠ - شعله النجراي ٢٦٠ - حسن سليمان الحوي ٢٧٠ - صولت الديب ٢٨٠ - اسعد محمد كساره ٢٩٠ - بديع النور ٣٠٠ - نور محمد كاظم ٣١٠ - معز عديده شهب ٣٢٠ - ابراهيم عوض عبدالخالق ٣٣٠ - فدوى محمد صوان ٣٤٠ - غرة مصطفى سعيد ٣٥٠ - تمام ابوسمر ٣٦٠ - اسماء العبدان ٣٧٠ - خليل ابراهيم المطير ٣٨٠ - عاصم بركات ٣٩٠ - باقر العلي ٤٠٠ - شامين علي المدي ٤١٠ - عديده آل رويش ٤٢٠ - حسن علي زواد ٤٣٠ - احمد ابراهيم الصبري ٤٤٠ - محمد فاروق هداوي ٤٥٠ - رافت عبدة حسن ٤٦٠ - هادي فاروق وهدان ٤٧٠ - شافي خصوي المطيري ٤٨٠ - عزت ياسين زايد ٤٩٠ - حنان حسن سالم ٥٠٠ - ابراهيم علي خبيس ٥١٠ - كامل بلنكي ٥٢٠ - نفيسة بليكر ٥٣٠ - مديحة حافظ ٥٤٠ - محمد ناصر القحطاني ٥٥٠ - نوره عبدالعزيز الزهران ٥٦٠ - بشير مروان ابراهيم ٥٧٠ - رولا خليل كنعان ٥٨٠ - سمر محمود صولت ٥٩٠ - فؤاد صالح السلام ٦٠٠ - سالم نزال العنزي ٦١٠ - محسن عيسى منصور ٦٢٠ - ابراهيم سعد دراج ٦٣٠ - محمد عثمان القحطاني ٦٤٠ - محمد فري ٦٥٠ - زيد عبدالرحمن الزهراني ٦٦٠ - سعيد عديده الغامدي ٦٧٠ - ابراهيم احمد العبدان ٦٨٠ - زينة مسفر الغامدي ٦٩٠ - علي صالح صويلح ٧٠٠ - محمد الرحمن البديوي ٧١٠ - فاطمة حسن البليبي ٧٢٠ - عديده محمد الدوسري ٧٣٠ - خالد السليل ٧٤٠ - محمد محمود سمان ٧٥٠ - رشا السوفاي ٧٦٠ - عبدالسميع الدفراوي ٧٧٠ - هالة رجب ٧٨٠ - سناء محمود دراج ٧٩٠ - عبدالحافظ احمد قصود ٨٠٠ - الهام السفاوي ٨١٠ - محمد عديده ٨٢٠ - محمد مختار دح ٨٣٠ - نادية النجراي ٨٤٠ - هادي محمد شعيبان ٨٥٠ - هشام موصلي ٨٦٠ - جمال الدين ضياء الدين ٨٧٠ - علي سلمان الناصر ٨٨٠ - عديده احمد حسن محمود ٨٩٠ - ابراهيم عبدالواحد حمود ٩٠٠ - عامر الدين احمد محمد ٩١٠ - عديده حسن امان ٩٢٠ - حسن عبدالرازق دغيش ٩٣٠ - علي ناصر السويلح ٩٤٠ - احمد ابوالعز ٩٥٠ - الهام عبدالو ٩٦٠ - سامية محمد العمران ٩٧٠ - محمد النبل البشر ٩٨٠ - كمال الدين عديده ٩٩٠ - محمد رضى آل بروج ١٠٠٠ - كرم شحاتة ١٠١٠ - عديده حسن عيسى ١٠٢٠ - الهام الدواغ ١٠٣٠ - ملحد طامي النجراي ١٠٤٠ - وفاء الاحب ١٠٥٠ - ولاستفسار يمكن الاتصال بمقر لجنة الاعلام الصحي ٨١٣٣٣٨٢ - ٨١٣٣٣١٥ ص ب ٣٧٦١ الدمام ٣١٤٨١

الشركة السعودية الموحد للكرابا في المنطقة الشرقية

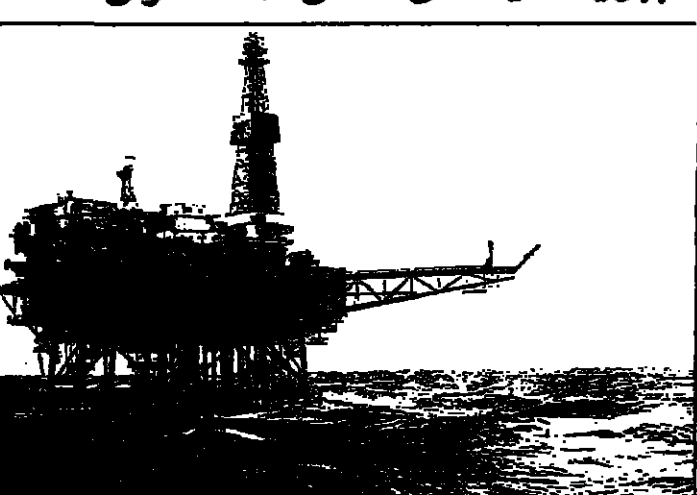
دعوة للتأهيل
تدعو الشركة السعودية الموحد للكرابا في المنطقة الشرقية (كرابا الشرقية) المقاولين الذين تتوفر لديهم المقدرة الفنية والمالية والحائزين على سجل تجاري يؤهلهم القيام بأعمال النقص والملازمة التي تتقدم مستنداتهم الخاصة بالتأهيل

لتقديم خدمات فحص ومعاينة المواد في المصنع

فصل المقاولين المنحصرين في هذا المجال
والراغبين في التأهيل أن يقدموا للحصول على استمارات التأهيل الخاصة من قسم المقاولات، الذقة رقم ١٠٩ عن طريق الجارة الرئيسية لكرابا الشرقية بالدمام. ابتداء من ٢٢ شوال ١٤٠٩ هـ إلى ٢٨ شوال ١٤٠٩ هـ. علما ان تمام هذه الاستمارات بين يديهم قبل فصل الحان المذكور اعلاه في موعد لا يتجاوز ٤ ذوالحجة ١٤٠٩ هـ (١٩٨٩ م) ١٧ برميل

وسييسم المقاولين المؤهلين فقط الحصول على وثيقة التأقية بدون مقابل.

الشركة السعودية الموحد للكرابا في المنطقة الشرقية



الغرف التجارية بالمملكة لتنظيم رحلات رجال الأعمال للخارج لعقد لقاءات مع رجال الأعمال العرب والاجانب لجذب أموالهم لاستثمارها داخل المملكة.

● ومطلب محمود زاهر.. بضرورة تسهيل الاجراءات ومنح التراخيص لرجال الأعمال.. مثلما يحدث للمستثمرين في الخارج حيث ترحب الدول العربية والاجنبية بالمستثمر العربي ويقدمون له كافة التسهيلات.

● غازي زاهر.. رجل اعمال
قال انه لا شك في ان انعقاد هذا المؤتمر يوجد الالة والتعرف ويديم الاتصالات والعلاقات بين رجال الأعمال السعوديين.

● محمد عويده العمودي.. (رجل اعمال)
قال ان النتائج السابقة للمؤتمرات التي عقدت من قبل وما حققته من الجازات سوف تساعد رجال الأعمال على طرح المشاكل العميقة التي تصادفهم في حياتهم العملية.

● محمد عويده العمودي.. (رجل اعمال)
قال ان النتائج السابقة للمؤتمرات التي عقدت من قبل وما حققته من الجازات سوف تساعد رجال الأعمال على طرح المشاكل العميقة التي تصادفهم في حياتهم العملية.

● محمد عويده العمودي.. (رجل اعمال)
قال ان النتائج السابقة للمؤتمرات التي عقدت من قبل وما حققته من الجازات سوف تساعد رجال الأعمال على طرح المشاكل العميقة التي تصادفهم في حياتهم العملية.

استئناف الانتاج في معمل الغاز بسكوتلندا ومنصة برنت الفا

من تاحية اخرى استؤنف انتاج النفط في منصة برنت الفا بعد فترة توقف عن العمل استمرت مدة شهر للقيام باعمال الصيانة وذكر شركة ثل ان اي انتاج لخط انابيب برنت الفا سوف يتم ضعه ليخزن او يخلط مع الخام من منصة برنت برافو للمخيل.

واضافت الشركة ان الاصلاحات ما تزال مستمرة في منصة كورمونت الفا وان الشركة تقوم بضخ الماء من القسم السفلي لمنصة الحفر المتضررة. و اضافت الشركة انه تم استبدال معدات التسخين والتجوية والانارة التي تضررت في المنصة.

ولم يذكر المتحدث الرسمي للشركة انقطاع النفط في منتج مدينا في المنصة برنت الفا. والجدير بالذكر ان المنصة كانت تنتج قبل الاغلاق نحو ٦٠ ألف برميل يوميا.

وكان المعمل قد اغلق نتيجة اكتشاف الخلل في معدات تجفيف الغاز. وكانت شركة البترول البريطانية قد ذكرت انها تنتج نفطاً في حقل سانت فيرجوس فان الشركة تقوم بتخليص انتاجها النفطي من الحقل المذكور في بحر الشمال من حوالي ٧٩ ألف برميل يوميا إلى ٦٠ ألف برميل يوميا بسبب قيود تفرضها الحكومة لحرق الغاز.

افتتاح المدارس الصيفية لتعلم السباحة في الرياض وجدة والدمام



الرياض - ابراهيم الجبريل -
 أوضح صاحب السمو الأمير
 عبدالله بن سعد رئيس مجلس
 إدارة نادي الهلال بأن هناك مناوئة
 سيجريها الفريق الهلالي لكرة القدم
 احتفالاً بال كأس وقد تقرر موعداً
 بأن يكون اليوم الأحد وسيحضرها
 جميع اللاعبين الذين شاركوا في
 مسابقة كأس خادم الحرمين
 الشريفين

الفوز هدية تقدم الى الجماهير المحلية

الرياض - إبراهيم الجبريل -
اعرب سمو الأمير خالد بن ثنيان آل سعود عن سعادته بفوز الهلال بكأس خادم الحرمين الشريفين وقال في تصريح لـ « اليوم » أن هذا الفوز هدية تقدم إلى الجماهير الهلالية في كل مكان وأشاد سمو الأمير خالد بالعباية الكريمة التي تجدها الرياضة من خادم الحرمين الشريفين وسمو ولي عهده مشيخا إلى أن رعاية صاحب السمو الملكي الأمير عبدالله بن عبدالعزيز نائب

انتخاب اعضاء المنتخب التنفيذى لسوت الشباب



● منصور الخضير

انتخب الاتحاد العربي لجمعيات
بيوت الشباب اعضاء المكتب
التنفيذي وذلك في المؤتمر الثاني
عشر للاتحاد الذي اختتم بالجزائر
بمشاركة ١٤ دولة عربية اعضاء في
الاتحاد الدولي لبيوت الشباب .
كما تم خلاله مناقشة محاضر
اجتماعات اللجان التابعة للاتحاد
العربي خاصة لجنة البرامج
والمشاريع المستقبلية ولجنة البحوث
والدراسات .

كما تم خلال الاجتماع المصادقة على التقريرين المالي والإداري للاتحاد بعد مناقشتها والمصادقة كذلك على مشروع البرازية العامة لعامي ١٩٩٩ و ١٩٩٠

وأضاف بأنه قد تم انتخاب السادة ابراهيم زكريا من سوريا رئيسا للمكتب التنفيذي واحد الشريف من تونس امينا عاما

ديتاری يچدد عقده مع اولمپياكوس اليوناني

وقد لاع كرة القدم المجري الشهير
لايوس بيتاري عقدا جديدا مدته عامان
مع نادي اولمبيكوس الذي يلعب ضمن
اتحاد القسم الاول لدوري كرة القدم في
اليونان .
وكان اولمبيكوس قد اشترى بيتاري
بمبلغ ثمانية ملايين دولار في يوليو تموز
الماضي .
وكان هذا المبلغ الذي انتقل به
بيتاري من اينتراخت فرانكفورت الى
اولمبيكوس اليوناني هو ثاني اكبر مبلغ
لانتقال لاعب في تاريخ كرة القدم في
العالم .

کأس ابو فیصل ایجادہ لہ خطف



ياخذ الكأس لأمه يفاه
إبكل فن وذوق مشواره بده
الهلل اليوم باين في سماه
يلقي الهجمة الياجته وجاه
دائما يبحث على رفع إزملاه
والتحيفي قال انا دوري وراه
اكد الفوز من هجمه بناه
عبدالله الحربي . مشجع هلال

علاء الدين تر ماهي صدف
كاس ابوقيصل إيجده له خطف
قام جمهوره الدين معاد وله هتف
التعزية ضد ماجد وهجمات وقف
يحمي المرمى وكل له عرف
بادر الحبشي وعجل بالهدف
واستحق حسين في فنه شرف



صدرت موافقة صاحب السمو
للملك الامير فيصل بن فهد بن
بدالعزيز الرئيس العام لرعاية
الشباب ورئيس اللجنة الاولمبية
سعودية السعودية على افتتاح
النادي للرياضة الصيفية لتعليم السباحة
كل من الرياض وجدة والدمام
تحت اشراف الاتحاد السعودي
للسباحة.

وقد أوضح سكرتير عام الاتحاد المشرف العام على المدارس الاستاذ ناصر البراكه بأن قيام الاتحاد بافتتاح هذه المدارس يأتي ضمن برامجه ونشاطاته الاتحاد التي تهدف الى نشر الرياضات المائية ، السباحة - الغطس - كرة الماء وكذلك توسيع قاعدة الممارسين لها الى جانب شغل اوقات الفراغ لدى الشباب خلال الصيف.

كما اشار البركة الى ان رياضة السباحة استطاعت خلال الفترة الماضية بجدداته وتوفيقه ثم بال دعم والتوجيه المتواصل من صاحب السمو الملكي الرئيس العام لرعاية الشباب ان ترسي قواعد ثابتة لها من خلال المسابقات والبطولات المحلية والخارجية .

وقال المشرف العام على المدارس
بأنها ستبدأ في قبول طلبات
الراغبين في تعلم السباحة عقب
نهاية الاختبارات للفصل الحالي عن
طريق المكاتب الرئيسية لرعاية
الشباب في كل من الرياض - جدة -
الدمام وستقام هذه المدارس والتي
ستستقبل اواباء اعتبارا من ١٤ ذي
القعدة القادم ولدة ثلاثة اشهر على

السلاسي : اليوم الاولبي تأكيد وفاء الدول والقيادات العربية لمن رفعوا اعلام بلادهم



● عبد اللطيف السملاني

وصف وزير الشباب والرياضة المغربي عبد اللطيف السملالي الاحتفال الإقليمي العربي الأول الذي ينظمه حاليا بالقاهرة الاتحاد العربي للألعاب الرياضية وصفه بأنه بادرة طيبة لزرع روح جديدة في العمل الرياضي تهدف إلى تأكيد وفاء الدول والقائدات العربية للذين رفعوا أعلام بلدهن في المنتديات الرياضية الدولية .

وأوضح السملالي في تصريح لوكالة المغرب العربي للأنباء لدى مقاديرته القاهرة أمس انه أجرى اتصالات مع صاحب السمو الملكي الأمير فيصل بن فهد بن عبدالعزيز الرئيس العام لرعاية الشباب ورئيس الاتحاد العربي للألعاب الرياضية تناولت العلاقات بين الطرفين والقضايا المتعلقة بالاتحاد العربي للألعاب الرياضية .

وقال وزير الشباب والرياضة المغربي ان إقامة مثل هذا الاحتفال يعد مناسبة لتلاقي أجيال من خبرات مختلفة واستعراض التذكيرات المتمثلة في حياة الرياضيين والمسؤولين الرياضيين .

الارسنال يهزم ليفربول ويتوج بطلا لانجلترا

احرز الارسنال بطولة انكلترا
القدم للمرة الاولى منذ عام
١٩٧١ وللمرة التاسعة في تاريخ
السابقة بعدما حقق فوزا
دراماتيكا على ليفربول بهدفين
مقابل لاشيء في المباراة الختامية
لموسم ٨٩/٨٨ والتي اقيمت
مساء الجمعة على ملعب انفيلدا ردد
في مدينة ليفربول امام ٤١٧١٨
متفرجا .
والصفة والدراماتيكية - الفوز
الارسنال فرضها اكثر من سبب .
فقد منع الارسنال ليفربول من
الجمع بين الدوري والكأس في
الموسم ٨٩/٨٨ .

معهد اللغات
بالرياض
هاتف: ١٦٨٤ ٤٠٣
بجدة
هاتف: ٢١٤١ ٦٤٢
بالدمام
هاتف: ١٣٣٤ ٨٣٦

**عظيم
الانجليزية
الآن**

الرياض: شارع الستين
ت ٤٧٩٠٣٠٤، ٤٧٨٩٧٤
جادة سعود بن عبدالعزيز
ت ٦٧١٠٤٣٤-٦٧١٠٤٤٨
لدى النورة: شارع الحج
ت ٨٢٦٧٥٧٦

أطراف الجور في مثل رحمة الشيخ
من السليمان سابقا ٣٣١٨٨٨٢
بوك، شارع المدينة
٤٣-٤٤٤١
مرعر: الشايع العام مجمع
البيضان لعلك تـ ٢١٦١٧٠٠

الدرس: تاريخ الملك عبد العزيز
ت ٣٣٤٥٤٥
حائل: غرب مبنى القسلة
ت ٥٣٩٧٠٧
القصيم: شارع الخبيب
ت ٣٩٦٠١٢

السابع الزينبي بجراة أبوها
مقابل مكتب الخزانة العامة
٢٢٤٨٩٧٨ ف

العينين في: شارع الملك فيصل
٢٢٣٩٢٤٨ ف

جلیزان : بحار مبین جلدات جیزان
ص ۷۹۶ تا ۷۹۷

نجران : الشاع العام / عمارة
آل قایدہ ۶۵۴-۵۵۵

الضروع
في
الداخل

الجبيل: شارع جـ ١٤
٣٦١٣٧١٤
الاحساء: الرياض، التاسع العام، عمارة
الجامع على العنبر ٥٨٦١١٤٠
حفر الباطن: الشارع العام
٧٥٥٣١٥٠

الرياض: شارع السنين
ت ٤٧٩٠٣٠٤ / ٤٧٨٩٧٤
جدة: ساحة الترابي داخل فناء
ن ٦٧١٠٤٣٤ - ٦٧١٠٢٤٨
مكة: شارع السبع
ت ٨٢٦٧٥٧٦

أطراف: البصرة محل دخول رحمة السيف
من البصرة إلى أمانات ٣٦٦٨٨٨
بوك: شارع المدينة
ت ٤٣-٤٤٦١
مركز: الشارع العام مجمع
البيضان بغداد ٧٠٠٦٦٦٧

الرسوم: متابع الملك عبد العزيز
ت ٢٣٢٤٥٤٥
حائل: عرب ميقي القبيلة
ت ٥٣٢٧٠٠٧
القصيم: شارع الخبييب
ت ٣٤٣٦٠١٤

السابع الرئيسي: بعمارة أبو مائة
مقابل مكتبة الخزانة العامة
٢٢٤٨٩٧٨ ق

الخامس عشر: شارع الملك فيصل
٢٢٣٩٤٢٨ ق

جیزان : مجرای منی جیزان
۳۹۲-۶۵۴

الانفيرة

المسلم
أحداث

الأدب والمعادلة في حيرة

جدة - واس...
ينظم نادي جدة الأدبي مساء اليوم الأحد
محاضرة للدكتور منذر العياشي الأستاذ بجامعة
الملك عبدالعزيز بجدة عنوانها (الأدب والمعادلة).
وتأتي هذه المحاضرة في إطار الموسم الثقافي
لنادي جدة الأدبي والثقافي.

هجوم علی سینما

بييرن - واخ...
 وقع هجوم بقتيلة امس على احدى دور السينما
 بمدينة نوشترديل السويسرية.
 وذكر راديو بييرن ان الهجوم تسبب في احداث
 اضرار هامة لكنه لم تقع أية اصابات.
 واضاف الراديو ويقول بان الشرطة السويسرية
 لا تستبعد ان يكون سبب الهجوم هو الاحتجاج على
 الفيلم المروض.

معرض عن الثورة الفرنسية

المذمة - واخ...
افتتح مدير ادارة الثقافة والفنون بوزارة
الاعلام الجريدية المعرض الذي اقامه معهد
البناس فرانسيس (الجريدين) بمناسبة مرور
قزتين على الثورة الفرنسية.
وقد اشتمل المعرض على العديد من المصاحفات
والصور التي توضح مراحل الثورة
والتشخيصات المؤثرة فيها وبعض ملاح
الحياة في تلك الفترة اضافة الى بعض الكتب
التاريخية والاعلاني وتعليقات الصحف المتعلقة
بثورة الفرنسية.

الطائرات ترى ليلاً

لندن - واخ...
تم في بريطانيا مؤخرًا
استحداث نظام جديد
للرؤى الطائرات بحيث
يستطيع ان يوفر
الطائرات المقاتلة بالذات
التي تقوم بالطيران ليلا
ظروف اضاءة مشابهة
لظروف ضوء النهار
العادي.
وسيزيد هذا النظام
ثلاث مرات من طاقة
استخدام
الطائرات.
ويستل النظام على
اجهزة استشعار تعمل
بالاشعة نون الحمراء
من اجهزة التلفزيون
خاصة تنتج في النفي
صورة للمشاهد الذي
امام الطائرة وهو ما يراه
الملاح معروضا امامه
في الشاشة في مقصورة
القيادة.



صورة
من

المسجد النبوي
الشريف بين
أحياء المدينة
المنورة

مؤتمر اقليمي لمكافحة الجريمة

القاهرة - واخ: افتتح امس وزير الخارجية المصري اللواء ابراهيم ابراهيم العمل المصري المستنابر لفرق سيف اعمال المؤتمر الاقليمي التهديد لدول غرب يا في حال الامور ومكافحة الارهاب والذي يترأسه امال الجديدة بالتعاون مع مركز بحث شرطة كاديكية الشرطة المصرية.

ويناقش المؤتمر الذي يستمر خمسة ايام اسات حول الموصافات الخاصة بمنع الجريمة واستراتيجياتها الاجتماعية والعقوبات الجنائية لاجراءات الدولة ضد المخافة والارهاب ودور المعلمين وازدواجيات الاحداث ومحاكمة الاستقرار اربعة وارشاتاد الامم المتحدة في امال منع الجريمة الدولية. وذلك اطار دراسات متخصصة لعلاقلة الجريمة بالتمتية وبمنظم العدالة الجنائية.

كما يناقش المؤتمر مشكلات المسجون لاجراءات القومية والدولية ضد الجريمة المنظمة والارهاب ووسائل تحقيق العدالة في امال نظام

دعوة للنوم

والفلسفـة .. واخـ...
يقول باحث بريطاني ان قلة النوم تقوض قدرة
مخيل البناة وقدرته على مواجهة الأوضاع
بيئية.
ويضيف الباحث فون من جامعة لوبروف
جولندا ان ثلث من ان فقد النوم ولو ليلة واحدة
ترى في قدرة العقل على التصور من انماط التفكير
البداعية.
ويقول ان معلومات هذه يبدو انها تدعم الفكرة
التي ان السبب الاساسي للنوم هو اراحة الذهن.
وقد قام الباحث فون بدراسة اربعة وعشرين من
الطلاب الجامعيين وقدم اليهم اختبارات لقياس
من التفكير والقدرة على التعامل مع التغيير والمقدرة
المتصرع على الاداء.

ممنوع التدخين لمدة ٢٤ ساعة

بيروت - واخ..
تأثنت منظمة الصحة العالمية المتهني في
العالم بظروف من الترخيز لدة ٢٤ ساعة على
الآقل وذلك بمناسبة يوم الكف عن الترخيز.
وتقول المنظمة انها اخذت لحراد اليوم شعار
الخطر الاضافي للمنخات ان المزيذ من نساء
العالم اصبحن يتعاطين تدخين السجائر.

الضوء في الطريق

== ساعد العربي الحارثي

لماذا رحلوا بالاطفال؟ !

تتكون الحروب الداخلية في معظم الأحيان - أشد وطأة وأكثر خطورة من الحروب الخارجية - فإذا تبين لنا في شعب من الشعوب أو أمة من الأمم تواتر مأساتها أكثر بكثير من لو أنها جاءت من الخارج - وعلينا التاريخ أن المسلم لم يفقدوا مكانتهم القيادية وقوتهم في الساحة العالمية إلا بعد أن أصبح أخوة الأسس العبودية .. فأقبح القاصمة خارج شعب وأمة لها مواصفات عقيدية وثقافية واحدة كونها سببا في توحيد الصف الداخلي - كما أنها تلتهب روح الحريات نفاعا على الاستقلال والحقوق - وهذا ما يقف دون تحقيق الأمعاء الخارجية .. وقد أدركت القوى الاستعمارية وقوى السيطرة - خاصة بعد الحرب العالمية الثانية - هذه الحقيقة بكل أبعادها - فأجبت - من أجل تحقيق أهدافها - إلى تقنين الجيئات الداخلية عن طريق زراعة الفتنة وتغذية الحروب بين الشعوب المتحسسة في الكتلة من أسس سقوطها من ماحل السلام - سهلة الانحياز - الأمعاء القوى الخارجية .. وقد تكون الساحة الإسلامية من أكثر الأماكن التي نجت فيها قوى الاستعمار .. ليس فقط لأن المسلمين عقودا حلقا وثيق العرى مع الضعف والجهل وعداوة ذات البين - وليس فقط لأن الوطن الإسلامي يتمتع بخصائص جغرافية واقتصادية مهمة - ولكن لأن الحروب بين الأسلام وأعدائهم من أرباب اليهودية والنصرانية سوف لن يكون لها نهاية .. ولن ترضى عنك اليهود ولا النصارى حتى تتابع ملتهم .. وهذا أثبات قاطع الحقيقة من تلعب الغيوب لا مناص من التسليم بها .. بيد أن المأساة هي أن ينجم أعداء الإسلام في أن يكونوا فقط المتفرجين بعد اشتعال جلوة النار على صراع المسلم للمسلم .. هذا الواقع المرير للمسلمين الذي تقف في سياسته أعداؤهم هو الطغنة في خاصرة الإسلام في الوقت الذي يمثل وسيلة ناجحة لتحقيق أهداف أعدائه - وقد لا يكون من باب الصفة والشفقة أن نسلح

الاتحاد الصهيوني في افغانستان وفي ركائبه
خمسون الف طفل مسلم .. فاذا كان الروس قد
دخلوا في ميدان المعركة فان اسرائيل يجتهدهم
المستقبلية تقضي ان تبقى النار مشتعلة ..
وهؤلاء الاطفال هم من سيكونون عنها ..
عنما فعلته اسرائيل عندما اقتطعتا -
كما تقول القاتل - تسعماية طفل فلسطيني
خلال حرب عام ١٩٤٨ م من أجل تهويدهم
وتدريبتهم في معسكرات خاصة .. ولعلهم هم مع
صهباؤه من يقيمون الآن بتكسر القوس وتر
الاطراف في فلسطين .. واطفال افغانستان
وفلسطين لبسوا الا مثالا لغيرهم من اطفال
المسلمين في كل مكان .
ان الخطر القائم هو ان يقتل المسلمون
بأيديهم .. فمن لـ " حجاج " المسلمين قبل
الضياع .. ومن لاطفالهم قبل ان يكونوا اعداء
لابائهم ؟ .. والسلام .

ضوء بلا حوازة

لغتن - واخ..
طورت شركة كبريتاتية انواراكشفية جديدة توفر
كمية الضوء المطلوبة مع الاستغناء عن الحرارة.
وقد صممت الانوار الكاشفة الجديدة بحيث لا
تسبب في نشر الحرارة اكثر من معدل معين بحيث
يمكن تجنب مخاطر حدوث اي انفجار او حريق
حتى لو استقر المصباح الكهربائي نفسه اذ خطر
ذلك ينحصر داخل غلاف المصباح لا اكثر.
ولتوفير المزيد من الامان فان الانشاء الجديدة
تعود الى العمل فوراً لمحدث واظفقت بفعل انقطاع
التيار اذ ان المصباحين حتى هذا النوع عادة ما
تحتاج الى ٢٠ دقيقة لكي تعود الى الالة مرة
اخرى.
وهذه الانوار امنة اذا ما استخدمت بالقرب من
اي سائل سريع الاشتعال او غازات متفجرة.
والجدير بالذكر ان المصباح الكهربائي الكبيرة
عادة ما تسبب في انتاج كم كبير من الحرارة غير
الضرورية.

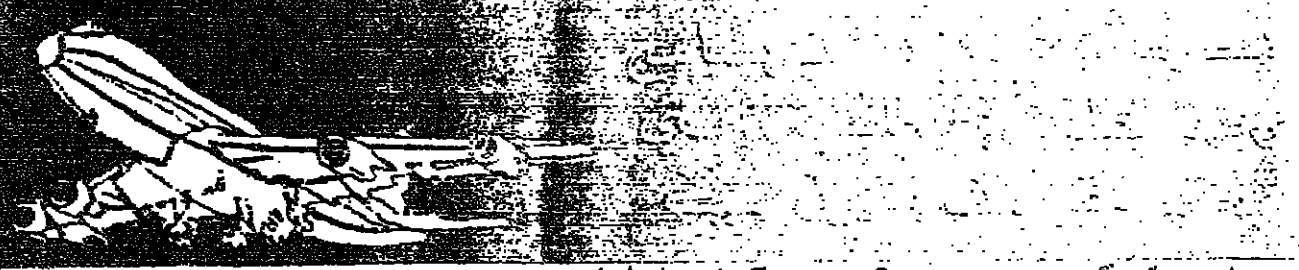
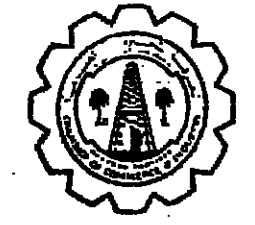
الجمال لحماية البيئة

تشرت صحيفة الجارديان البريطانية الصور
المرققة على خمسة أعمدة في عتمة اليوم المصوري
المضي وتكتسحت تحتها. حكومتها الولايات المتحدة
تتمثل الجمال من ذات السم المالح والسمامي
للتقوى بتنظيف أراضي الجنوب الغربي من
الشجيرات الغريبة

ونقلت عن أحد العلماء ويدعى دين أندرسون
قوله.. ان هذه الطريقة من انجاع الأسماك البشيرة
لللقاح.. عن النباتات الخشبية عبر المربوب منها
ونضيف من عتدا ان برنامجا للأمن المتحدة
شمال كينيا كان قد اوصى مربي السمكة والابقاء
وبعضها من الحيوانات ذات الاطوار باستدالة
بذرية الجمال لمنع تعدي التربة لان اخفاف الجمال
تعمل كوسائد لتفتيتها ومن ثم المحافظة على
خصوصيتها.



الخُرْفَةُ التَّجَارِيَةُ الصِّنَاعِيَّةُ
للمنطقة الشرقية



إِنَّا نَحْنُ الْحَقُّ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْحَيُّ الْقَيُّومُ

إلى النحو التالي:

سيكون موعد إقلاع الطائرة منه مطار الظهران إلى جهة الساعة الثامنة

والصفحة صباح يوم الاثنين ٢٤ سوال ١٤٠٩ هـ الموافق ٢٩ مايو ١٩٨٩ م .

• موعد العودة منه حدة بعد انتهاء المؤتمر يوم الخميس ٢٧ من الشهر ١٤٠٩ هـ .

الموافق ١ يونيو ١٩٨٩م الساعة السابعة مساءً .

١٠- الحضور إلى مطار جدة يوم العودة قبل الإقلاع بساعة ونصف على الأقل.

الفناده التي تم ايجز فيرا للمثاليين لى: جند ماريوت، حياة زنجبي

سَقِ الْقَصِيرَ الْفَتَوَعْمَ فِي لَهْمِ الْكَبِيرِ وَاسْتَأْذِنْ أَمِيرَ الْعَبِيدِ

منه لهذه الفنادة على النحو التالي :-

يوم الأحد ٢٣/١٠/٤٠٩ م من الساعة ٩ صباحاً حتى الساعة ٩ مساءً

يوم الاثنين ١٠/١٠/٤٠٩ م الساعة ٩ صباحاً حتى الساعة ٤ مساءً .

المشاركين الذين يتولون في حكمه خاص يكون التصوير واستلام

أوراق العمل وجدول المؤتمر في فئته جدة ماريوت وفي
نفس المدة السابقة
